

టాప్ న్యూస్

ట్రంప్ కీలక నిర్ణయం

- ఇరాన్‌పై దాడులు బండ్
- పశ్చిమాసియా దేశాల అభ్యర్థన మేరకు నిర్ణయం తీసుకున్నట్లు వెల్లడి

02

రాజకీయాల్లోకి 'కాక్రోచ్' జనతా పార్టీ?

- ఆగస్టు 5న కీలక నిర్ణయం
- వ్యవస్థాపకుడు అభిజిత్ దీప్సి నేతృత్వంలో కోర్ కమిటీ కీలక సమావేశం

02

జగన్ వలే భోగాపురం లేటు

- మొత్తం మేం నిర్లిప్తే.. కైడిట్ మీకా
- కేంద్రమంత్రి పెమ్మసాని ఫైర్

02

పుడ్ డెలివరీ మార్కెట్‌లోకి ఫ్లిప్‌కార్డ్

- జోమాటో, స్విగ్గీకి గట్టి పోటీ
- ఆగస్టు 15 నుంచి బెంగళూరులో ఫైలట్ సేవలు.
- తక్కువ కమిషన్‌తో రెస్టారెంట్లను ఆకర్షించే వ్యూహం

02

బెంగళూరు, మహా : ఈకామర్స్ డిగ్గజం ఫ్లిప్‌కార్డ్ పుడ్ డెలివరీ రంగంలోకి అడుగుపెట్టేందుకు సిద్ధమైంది. ఇప్పటికే ఆన్‌లైన్ షాపింగ్, క్విక్ కామర్స్ సేవలు అందిస్తున్న సంస్థ, ఆగస్టు 15 నుంచి బెంగళూరులో ఫైలట్ ప్రాజెక్ట్‌గా ఆహార డెలివరీ సేవలను ప్రారంభించనున్నట్లు సమాచారం. ప్రస్తుతం ఈ రంగంలో ఆధిపత్యం చెలాయిస్తున్న జోమాటో, స్విగ్గీ లకు ఫ్లిప్‌కార్డ్ రాకతో గట్టి పోటీ ఏర్పడే అవకాశం కనిపిస్తోంది. పుడ్ డెలివరీ సేవల కోసం ఫ్లిప్‌కార్డ్ ప్రత్యేక మొబైల్ యాప్‌ను తీసుకురా నుంది. ప్రస్తుతం బెంగళూరులో రె స్టారెంట్లను భాగస్వాములుగా చేర్చే ప్రక్రియ వేగంగా కొనసాగుతోంది. ఫైలట్ ప్రాజెక్టుకు లభించే స్పందన ఆధారంగా మిగతా 2వ పేజీలో

బోనమెత్తిన లష్కర్

భాగ్యనగరమంతా.. బోనాల జోరే

- మహంకాళి అమ్మవారికి సీఎం రేవంత్ రెడ్డి ప్రత్యేకపూజలు
- అమ్మవారిని దర్శించుకున్న కేంద్రమంత్రి బండి సంజయ్, పీసీసీ చీఫ్ మహేష్ గౌడ్, కేటీఆర్, ఈటల, రాష్ట్రమంత్రులు

02

హైదరాబాద్, మహా : లష్కర్ బోనమెత్తింది. భక్తుల సందడితో కిటకిటలాడింది. భక్తుల పూసకాలు, పోతురాజుల విన్నాసాలతో నీటి అంతా కోలాహలంగా మారింది. తెలంగాణ రాష్ట్ర వ్యాప్తంగా ఎంతో వైభవంగా జరుగుతున్న బోనాల పండుగ సందర్భంగా సీఎం రేవంత్ రెడ్డి సికింద్రా బాడీలోని ప్రముఖ ఉజ్జయిని మహంకాళి అమ్మ వారిని దర్శించుకున్నారు. అమ్మవారికి ప్రత్యేక పూజలు నిర్వహించి, రాష్ట్ర ప్రజల తరఫున దర్శనం చేసుకున్నారు. అమ్మవారి దర్శనం అనంతరం సీఎం రేవంత్ రెడ్డి సోషల్ మీడియా ఎక్స్ వేడిగా ట్వీట్ చేశారు. 'ఉజ్జయిని మహంకాళి అమ్మ వారిని దర్శించుకొని ప్రత్యేక పూజలు చేశాను. మన తెలంగాణ రాష్ట్రంలో సమృద్ధిగా వర్షాలు కురిసి, ప్రజలందరూ పాడిపంటలతో, ఆయురారోగ్యాలతో సుఖిక్ష్మంగా ఉండేలా చూడాలని ఆ జగన్నాథను మనసారా ప్రార్థించాను' అని సీఎం తన సందేశంలో పేర్కొన్నారు. పండుగ వేళ ఆలయానికి విచ్చేసిన భక్తులకు ఎలాంటి అసౌకర్యం కలగకుండా అన్ని రకాల ఏర్పాట్లను ప్రభుత్వం తరఫున చర్యవేత్తీస్తున్నట్లుగా అధికారులు వెల్లడించారు. సీఎం వెంట ఈ కార్యక్రమంలో మంత్రులు కొందా సురేఖ, పొన్నం ప్రభాకర్, సీతక్క, సీఎం రేవంత్ రెడ్డి, మంత్రులు కొందా సురేఖ, సీతక్క, టీపీసీ చీఫ్ మహేష్ కుమార్ గౌడ్, బీఆర్ఎస్ నేత, మాజీ మంత్రి తలసాని శ్రీనివాస్ యాదవ్, బీజేపీ ఎంపీ ఈటల రాజేందర్ తదితరులు అమ్మవారిని దర్శించుకున్నారు. మంత్రి కొందాసురేఖ దేవదాయ శాఖ తరఫున మిగతా 3వ పేజీలో

స్పెషల్ టాస్క్ ఫోర్స్ ఎక్కడ..!

సీఎంసీ ఆర్డర్స్ కాగితాలకే పరిమితమా..!

సీఎంసీ పరిధిలో అంతులేని అక్రమ నిర్మాణాలు....!

ప్రభుత్వ సర్వే నెం.11/33, 11/34 లలో యధేచ్ఛగా బహుళ అంతస్తుల నిర్మాణాలు...

02

- జీహెచ్ఎంసీ ఉన్నప్పడే మేలు అంటున్న స్థానికులు...!
- సైబరాబాద్ మున్సిపల్ కార్పొరేషన్ లో పడకేసిన పాలన...!
- హైద్రా నిఘా కరువుతో పెట్రోగిపోతున్న బిల్డర్లు....!
- కలెక్టర్, సీఎంసీ, జోనల్ కమిషనర్లకు ప్రజావాణిలో ఫిర్యాదుల వెల్లువ...!
- చర్రావాణిలో ప్రజలకు ఒరిగిందేమిటి...!
- చర్యలు శూన్యం.. బుట్టదాఖలవుతున్న ఫిర్యాదులు...!
- సీఎం శాఖలోనే తాండవిస్తున్న అవినీతి అక్రమాలు...!

సైబరాబాద్ మున్సిపల్ కార్పొరేషన్లో ప్రజా పాలన పడకేసిందనే విమర్శలు వెల్లువెత్తుతున్నాయి. అంతులేని అక్రమ నిర్మాణాలు యధేచ్ఛగా జరుగుతున్నప్పటికీ వాటిపై చర్యలు తీసుకోకపోవడం తీవ్ర విమర్శలకు తావిస్తోంది. అక్రమ నిర్మాణాలను అరికట్టేందుకు స్పెషల్ టాస్క్ ఫోర్స్ను ఏర్పాటు చేసిన కమిషనర్ ఆర్డర్స్ కాగితాలకే పరిమితమయ్యాయా అని స్థానికులు ప్రశ్నిస్తున్నారు. సైబరాబాద్ మున్సిపల్ కార్పొరేషన్ కార్యాలయానికి కూతవేటు దూరంలో, కూకట్ పల్లి జోన్ ఖానామెట్ లోని బుట్టా కన్వెన్షన్ పక్కన ప్రభుత్వ సర్వే నంబర్లు 11/33, 11/34 లో యధేచ్ఛగా బహుళ అంతస్తుల అక్రమ నిర్మాణాలు కొనసాగుతున్నాయంటూ కలెక్టర్, సీఎంసీ, జోనల్ కమిషనర్లకు ప్రజావాణిలో ఫిర్యాదులు వెల్లువెత్తినప్పటికీ చర్యలు తీసుకునేందుకు అధికార యంత్రాంగం మీసమేషాలు లెక్కిస్తోందని బహిరంగ విమర్శలు వ్యక్తమవుతున్నాయి. పేరుకే ప్రజావాణి.. దాని వల్ల ప్రజలకు ఒదిగిందేమిటని స్థానికులు ఎద్దేవా చేస్తున్నారు. హైద్రా నిఘా లేకపోవడం, క్షేత్రస్థాయి తనిఖీలు జరగకపోవడంతో కొందరు బిల్డర్లు ప్రభుత్వ భూమిలోనూ నిర్మాణాలు చేపడుతున్నారని స్థానికులు పేర్కొంటున్నారు. సీఎం ఆధ్వర్యంలో ఉన్న కిలకమైన మున్సిపల్ శాఖలో అవినీతి, అక్రమాలు తాండవిస్తున్నాయనిదానికి అధికారుల పనితీర్ ఆర్థం పడుతోందని స్థానికులు విమర్శిస్తున్నారు. దీంతో ప్రభుత్వ ఖజానాకు రావాల్సిన కోట్లాది రూపాయల సొమ్ము పక్కదారి పడుతోందని వారు అభిప్రాయపడుతున్నారు.

వైసీపీ ఎమ్మెల్యే విరూపాక్షి అరెస్ట్

14వోజుల రిమాండ్

కర్నూలు, మహా : వైసీపీ ఎమ్మెల్యే విరూపాక్షిని కర్నూలు జిల్లాలోని చిప్పగిరిలో పోలీసులు అరెస్ట్ చేశారు. విరూపాక్షికి అలూరు కోర్టు 14 రోజుల రిమాండ్ విధించింది. ఇసుక వివాదంతో పాటు టీడీపీ నేతలపై దాడి కేసులో ఆయన్ను అరెస్ట్ చేసి ధర్మాసనం ఎదుట ప్రవేశ పెట్టారు. దీంతో ఇరువర్గాల వాదనలు విన్న కోర్టు.. విరూపాక్షితో పాటు 15 మంది వైసీపీ కార్యకర్తలకు రిమాండ్ విధించింది. టీడీపీ నేత ఫిర్యాదుతో విరూపాక్షిపై హత్యాయత్నం కేసుతో పాటు అట్రాసీటి కేసును పోలీసులు సమోదా చేశారు. ఈ కేసులో విరూపాక్షిని అదుపులోకి తీసుకున్న పోలీసులు పోలీస్ స్టేషన్‌లో సుదీర్ఘ విచారణ అనంతరం అరెస్ట్ చేసి వైద్య పరీక్షల తర్వాత కోర్టులో ప్రవేశ పెట్టారు.

డా. శాఖిమూరి శ్రీనివాస ప్రసాద్ కు 'రత్నన్ టాటా విజనరీ ఐకాన్' అవార్డు

- సీజీఎన్ @ 361 డిగ్రీస్
- పాలిమర్ పుస్తకానికి డక్టిన అరుదైన గౌరవం

02

డ్రగ్స్ పీడ వదలాలి

- 'నపా ముక్త యువ'

02

KAMADHENU INFRA

REAL ESTATE | INFRASTRUCTURE | PACKAGING | COMMODITIES
FOOD & BEVERAGES | DAIRY TRADING

KAMADHENU PEARLS

The Pride of Amaravathi

Tadepalli – Parthur Road – Gundimeda

KAMADHENU PEARLS

LIMITED PLOTS AVAILABLE

₹ 35,000/- Per Sq.yrs

OPEN PLOTS

₹ 7,500/- Per SFT

VILLAS

✓ 19 Acres Premium Layout

✓ 258 Villa Plots

✓ Grand Entrance Arch

20,000 SFT Clubhouse

✓ RERA Approved

✓ 50+ Amenities

✓ Swimming Pool

✓ Kids Play Area

✓ Yoga & Meditation

✓ CRDA Approved

✓ Swimming Pool

✓ Kids Play Area

✓ Senior Citizen Zone

✓ Cycling Track

✓ 24x7 Security

Contact : 9948519999

Office Address: Ippatam Road, Athmakur, Mangalagiri, Guntur, Andhra Pradesh

ANN MAHAA AWARDS

Celebrating Excellence Honoring Achievement

DATE

9TH AUGUST

TIME

5PM ONWARDS

VENUE

TAJ VIVANTA, MG ROAD, VIJAYAWADA

PRESTIGIOUS AWARDS

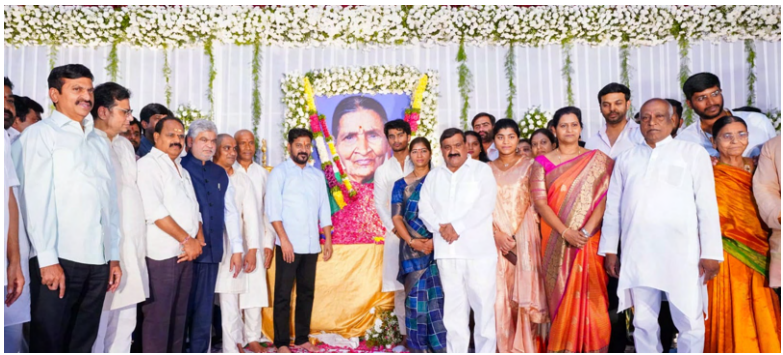
NETWORKING OPPORTUNITIES

INSPIRING SPEAKERS

GALA DINNER

LIVE ENTERTAINMENT

BE A PART OF THIS PRESTIGIOUS CELEBRATION OF EXCELLENCE!



పట్నం రుక్కమ్మకు నివాళులర్పించిన సీఎం రేవంత్ రెడ్డి

● **హాజరైన మంత్రులు, ఎమ్మెల్యేలు ఎమ్మెస్సీలు, ఎంపీలు, ప్రభుత్వ సలహాదారు జితేందర్ రెడ్డి**

మొయినాబాద్ మహా : మాతృవియోగానికి గురైన పట్నం కుటుంబాన్ని రాష్ట్ర ముఖ్యమంత్రి ఎన్మమల రేవంత్ రెడ్డి పరామర్శించారు. ఆదివారం రోజున మొయినాబాద్ సమీపంలోని జేపిఎల్ కన్వెన్షన్ లో నిర్వహించిన దశ దినకర్లో ముఖ్యమంత్రి రేవంత్ రెడ్డి, స్పీకర్ గడ్దం ప్రసాద్ కుమార్, మంత్రులు దుద్దిక్కు శ్రీధర్ బాబు, పొంగులేటి శ్రీనివాస్ రెడ్డి, సీతక్కలతో కలిసి హాజరై రుక్కమ్మ చిత్రపటానికి పూలమాలలు



జన్మదిన వేడుకల్లో సేవా కార్యక్రమాలు

● **రక్తదానం, అన్నదానంతో బీఆర్ఎస్ సేవ శ్రీకాంత్ రెడ్డి**

● **ప్రజాసేవకు అంకితం అవ్వాలని పిలుపునిచ్చిన ఎమ్మెల్యే కుషాయిగూడ, మహా :** కుషాయిగూడ డివిజన్ కు చెందిన బీఆర్ఎస్ సీనియర్ నాయకుడు, తెలంగాణ ఉద్యమకారుడు బుచ్చన్నగారి శ్రీకాంత్ రెడ్డి జన్మదిన వేడుకలను పార్టీ శ్రేణులు పునంగా కుషాయిగూడ శ్రీ కాటమయ్య దేవస్థానంలో నిర్వహించారు.. ఉప్పల్ ఎమ్మెల్యే బందారి లక్ష్మారెడ్డి కార్యక్రమానికి ముఖ్య అతిథిగా హాజరయ్యారు. నాయకులు, కార్యకర్తలు పెద్ద సంఖ్యలో పాల్గొని శ్రీకాంత్ రెడ్డికి జన్మదిన వందలి బీ ఆకాంక్షలు తెలిపారు.ఈ సందర్భంగా శ్రీకాంత్ రెడ్డి కేకే కట్ చేసి శుభాకాంక్షలు స్వీకరించారు. నాయకులు శాలువాతో సత్కరించి పుష్పగుచ్ఛాలు అందిజేశారు. "ప్రజాసేవే లక్ష్యం - ప్రజలే బలం" అనే నినాదంతో ప్రజలకు మరింత చేరువై సేవా కార్యక్ర

ఇంజినీరను అవమానించిన సీఎం వేంటనే రాజీనామా చేయాలి

● **రాహుల్ గాంధీకి బీఆర్ఎస్ వర్కింగ్ ప్రెసిడెంట్ కేటీఆర్ లేఖ.**

హైదరాబాద్, మహా : ఇంజినీర్లను ఉద్దేశించి ముఖ్య మంత్రి రేవంత్ రెడ్డి చేసిన "క్రిమినల్ వేస్ట్" వ్యాఖ్యలపై కాంగ్రెస్ అధినేత రాహుల్ గాంధీ స్పందించాలని బీఆర్ఎస్ వర్కింగ్ ప్రెసిడెంట్, మాజీ మంత్రి కేటీఆర్ డిమాండ్ చేశారు. ఈ మేరకు ఆయన ఆదివారం రాహుల్ గాంధీకి బహిరంగ లేఖ రాశారు. ప్రపంచవ్యాప్తంగా భారతీయు ఇంజినీర్లు ప్రముఖ సంస్థలకు సహాయకర్తల వహిస్తూ, అంతర్జాతీయ సంబి అత్యాధునిక సాంకేతిక రంగాల వరకు దేశ ప్రభుత్వం పెంతుకున్న సమయంలో వారిని "క్రిమినల్ వేస్ట్"గా అభివర్ణించడం అత్యంత బాధ్యతాహీనతను నిరూపిస్తుంది. దేశ ప్రగతికి కీలకంగా నిలువల్సిన లక్షలాది మంది ఇంజినీర్లను అవమానించేలా చేసిన వ్యాఖ్యలు తీవ్రంగా ఖండించాల్సినవేనని పేర్కొన్నారు. ముఖ్యమంత్రి వ్యాఖ్యలపై స్పందించడం రాహుల్ గాంధీవైతిక, రాజకీయ బాధ్యత అని కేటీఆర్ అన్నారు. ఈ విషయంలో ఆయన మౌనం పాటిస్తే, రేవంత్ రెడ్డి వ్యాఖ్యలను సమర్థించినట్లైనా వ్యాఖ్యానించారు. ముఖ్యమంత్రి వెంటనే తన పదవికి రాజీనామా చేయాలని

ఢిల్లీలో విధ్వంసానికి పాక్ కుట్ర భగ్నం!

ఢిల్లీ, మహా : పాకిస్తాన్ ఉగ్రవాద సంస్థలతో సబదరాలు నెరుపుతూ దేశ రాజధానిలో భారీ విధ్వంసానికి కుట్ర పన్నిన ఒక యువ జంటను పశ్చిమ బెంగాల్ పోలీస్ స్పెషల్ టాస్క్ ఫోర్స్ (ఎస్పీఎఫ్) అధికారులు అరెస్ట్ చేశారు. పక్కా సమాచారంతో బర్మాన్ పట్నం పాకిస్థాన్ వెళ్లిన అనే యువజనం అదుపులోకి తీసుకున్న పోలీసులు, ఈ తర్వాత అతడిని సమాచారంతో జాగ్రత్తలోని సాహిత్యగంజ్ పద్మ ప్రయారాలు అర్చితా సర్కారును అరెస్ట్ చేశారు. వీరిద్దరినీ విచారించగా విప్లవహీన వాస్తవాల వెలుగులోకి వచ్చాయి. దేశంలోని వీటిని వివరించే విచారణల నిరసన ప్రదర్శనల్లోకి చొరబడి పురజలు, గౌరవరంగం సృష్టించేందుకు ఈ జంట తీవ్రంగా ప్రయత్నించినట్లు ఎస్పీఎఫ్ అధికారులు గుర్తించారు. పాకిస్థానీకు చెందిన హ్యూండ్లర్ ఆదేశాల మేరకు ఈ కుట్రకు తెరలేపారు. ఇందుకోసం రక్షక భట



లక్ష్మర్ బోనమెత్తిన

(మొదటి పేజీ తరువాయి)

బోనం సమర్పించారు. అమ్మవారికి తొలి బోనాన్ని మంత్రి పొన్నం ప్రభాకర్ సమర్పించారు. ఆలయ పూజారులు సీఎం పేరిట ప్రత్యేక పూజలు నిర్వహించి, తీర్థ ప్రసాదాలు అందించారు. ఈ క్రమంలో తలసాని శ్రీనివాస్ యాదవ్.. సీఎం రేవంత్ రెడ్డిని ఆహ్వానంగా పలుకరించిన దృశ్యాలు కనిపించాయి. మరోవైపు ఆలయానికి వచ్చే భక్తులకు ఎలాంటి ఆలంకారం కలగకుండా అధికారులు భారీ భద్రతా ఏర్పాట్లతో పాటు అన్ని రకాల వసతులను కల్పించారు.

జోర్జార్ జాతర



కేకే కన్వెన్షన్ కు... అధికారిక విద్యుత్ కనెక్షన్..?

- ప్రభుత్వ ఖజానాకు కన్నం వేస్తున్న విద్యుత్ శాఖ అధికారులు..
- టౌన్ ప్లానింగ్ లనుమతులు లేకుండానే కమర్షియల్ ట్రాన్స్మార్టర్..
- విద్యుత్ శాఖ అధికారులు పాత్రపై విచారణకు డిమాండ్..
- బాధ్యులపై శాఖపరమైన చర్యలు తీసుకోవాలని విజ్ఞప్తి..

మహా ప్రతినిధి కాకినాడ : శంఖవరం మండలం, అన్నవరం లో ప్రభుత్వ నిబంధనలను తుంగలో తొక్కి, లోనుగులనే పట్టుబడిగా మార్చుకుని అన్నవరంలో ఒక అక్రమ కేకే కన్వెన్షన్ కమర్షియల్ సామ్రాజ్యం వెలిసింది. నిబంధనల ప్రకారం కనీస అనుమతులు లేని ఒక తాత్కాలిక రేకుల పెద్దకు ఏకంగా 'కమర్షియల్ ఫంక్షన్ హాల్' అవతారమెత్తించారు. అయితే, ఏ చట్టాలు సామాన్యుడికి పట్టుకుంటాయో.. అనే పట్టాలు ఇక్కడి నిర్వాహకులకు పట్టాలుగా మారడం వెనుక వద్ద కట్టే ఉందని స్థానికులు బహిరంగంగానే చర్చించుకుంటున్నారు.

విద్యుత్ శాఖలోనే ఉంటూ.. నిబంధనలకు పంగనామాలు!

ఈ అక్రమ కమర్షియల్ కళ్యాణ్ మండపం వెనుక నూత్రంగా, పాతదారి సురవలో కాదు.. అదే అన్నవరంలో విడులు నిర్వహిస్తున్న విద్యుత్ శాఖ లైన్స్ రాంబాబు అని తెలుస్తోంది. ప్రభుత్వ జీతం తీసుకుంటూ, ప్రభుత్వ సర్వీస్ రూల్స్ ను బోధాత్మకం చేస్తూ.. సదరు డిప్యూటీ ఈ ప్రైవేట్ కమర్షియల్ వ్యాపారంలో కీలక భాగస్వామిగా (Partner) గా వ్యవహరిస్తున్నారు. తనకున్న అధికార బలాన్ని, శాఖలోని లోనుగులను ఉపయోగించుకుని ఈ అక్రమ నిర్మాణానికి తెరవెనుక అన్ని తానే ఆయన నడిపిస్తున్నారనే ఆరోపణలు వెల్లువెత్తుతున్నాయి.

ప్రత్యక్షంగా మారిన కమర్షియల్ ట్రాన్స్మార్టర్ లునుమతి.

ఇక్కడ అందరినీ నీలైన ప్రశ్న ఏమిటంటే.. కనీసం ఫైర్ సేఫ్టీ (అగ్నిమాపక శాఖ) అనుమతి లేని, బిల్డింగ్ ఫ్లాన్ అప్రూవల్ లేని ఒక సాధారణ రేకుల పెద్ద ఫంక్షన్ హాల్ కు 'కమర్షియల్ ట్రాన్స్మార్టర్' జగ్గంపేట డిజి వీరభద్రరావు ఎలా మంజూరు చేశారు? ఆసలు నిబం

ధనల ప్రకారం ఉన్నతాధికారులు గౌండ్ వెలికితేవన చేశారు? లేక లైన్స్ రాంబాబు డిమాండ్ మెంట్ లోనే ఉండటంతో 'కళ్యాణ్ మూసుకుని' పరిష్కరించా? ఒక కమర్షియల్ ట్రాన్స్మార్టర్ పెట్టాలంటే ఎన్నో క్లియరెన్సులు కావాలి, మరి ఇవన్నీ లేకుండానే విద్యుత్ లైన్స్ ఎలా లాగు? రేపు పారటాను షార్ట్ సర్క్యూట్ జరిగి వందలాది మంది ప్రాణాలకు ముప్పు వాటిల్లితే బాధ్యులు ఎవరు?

భారత్, కోవిడ్ సమయంలో స్వదేశీ వ్యాక్సిన్లను అభివృద్ధి చేసి ప్రపంచ దేశాలకు సరఫరా చేసిన ఘనత సాధించిందని మంత్రి గుర్తించారు. అదే ఆత్మనిర్భరత ఇప్పుడు ఆలోమొబైల్ రంగంలోనూ స్పష్టంగా కనిపిస్తుందన్నారు. ఎలక్ట్రిక్ వాహనాలు కేవలం ప్రత్యామ్నాయ రవాణా సాధనాలు మాత్రమే కాకుండా, దేశ ఇంధన భద్రత, కాలుష్య నియంత్రణ, ముడి చమురు దిగుమతుల తగ్గింపులో కీలక పాత్ర పోషిస్తున్నాయని వివరించారు. బ్యాటరీ తయారీ, ఛార్జింగ్ మౌలిక వసతులు, పరిశోధన, నైపుణ్యాభివృద్ధి వంటి అన్ని రంగాల్లో కేంద్ర ప్రభుత్వం ప్రోత్సాహం అందిస్తోందని చెప్పారు.



కుటుంబ కలహాలతో గృహిణి మృతి

పీఎస్ లో ఫిర్యాదు చేసిన కుటుంబ సభ్యులు

కుషాయిగూడ, మహా : కుటుంబ కలహాలతో ఓ గృహిణి అనుమానాస్పద స్థితిలో మృతి చెందింది. ఈ ఘటన జవహర్ నగర్ పోలీస్ స్టేషన్ పరిధిలో చోటుచేసుకుంది. ఎన్ హెచ్ ఓ సైదులు తెలిపిన కథనం ప్రకారం... యాస్థానీ ప్రాంతం లో బి. బాలరాజు భార్య లలిత ఇద్దరు పిల్లలతో కలిసి నివసిస్తున్నాడు. గత కొంతకాలంగా భార్యభర్తల మధ్య తరచూ గొడవలు చోటు చేసుకుంటున్నాయి. మూడు నెలల క్రితం లలిత (28) ను భర్త కొట్టడంతో నాగర్ కర్నూల్ జిల్లా కేసపేట తండా ఆయన పుట్టింటికి వెళ్ళింది. మూడు రోజుల క్రితం బాలరాజు వద్దకు లలితను తన అన్నబాధ్య తీసుకువచ్చాడు. కోపంతో రగిలిపోయిన బాలరాజు భార్య లలిత బామ్మర్తి బాధ్య ను కొట్టాడు. ఈనెల 1వ తేదీన భార్య లలిత వాటర్ హీటర్ ఇత్యో చేరిన పెట్టుకుందని స్థానికులు బాలరాజుకు సమాచారం అందించారు. వెంటనే లలితను ఆర్డీ దావకా నాకు తరలించగా అప్పటికి మృతి చెందిందని వైద్యులు తెలిపారు. హీటర్ ఇత్యో కు సంబంధించిన ముటల భర్త బాలరాజు వేధింపులతో లలిత మరణించి ఉంటుందని పోలీసులకు ఇచ్చిన ఫిర్యాదులు లలిత కుటుంబ సభ్యులు పేర్కొన్నారు. ఈ మేరకు కేసు నమోదు చేసుకున్న పోలీసులు దర్యాప్తు చేస్తున్నారు.

జగ్గంపేట డిజి వీరభద్రరావు యాక్సన్ తీసుకుంటారా?

సొంత శాఖలోనే ఉంటూ అవినీతికి, అధికార దుర్వినియోగానికి పాల్పడుతున్న లైన్స్ రాంబాబు వ్యవహారంపై స్థానిక ప్రజలు తీవ్ర ఆగ్రహం వ్యక్తం చేస్తున్నారు. జగ్గంపేట డివిజన్లో ఇంజనీర్ (DE) వీరభద్రరావు ఈ అక్రమ కమర్షియల్ ట్రాన్స్మార్టర్ పరిష్కారంపై తక్షణమే అంతర్గత విచారణ జరిపించాలని స్థానికులు డిమాండ్ చేస్తున్నారు. ప్రభుత్వ రూల్స్ ఉల్లంఘించి ప్రైవేట్ కమర్షియల్ కేకే కన్వెన్షన్ కళ్యాణ్ మండపం వ్యాపారం లో భాగస్వామ్యం నిర్ధారణ అయితే లైన్స్ రాంబాబుపై శాఖాపరమైన కఠిన చర్యలు (సస్పెన్షన్) తీసుకోవాలని, ఈ అక్రమ ఫంక్షన్ హాల్ కు ఇచ్చిన విద్యుత్ కనెక్షన్లను పునఃపరిశీలించాలని విజ్ఞప్తి చేస్తున్నారు. ఉన్నతాధికారుల స్పందన కోసమే ఇప్పుడు అన్నవరం ప్రజలు ఎదురుచూస్తున్నారు.

ఆటోమొబైల్ రంగంలో నవశకం

- వికసిత భారత్ దిశగా మరో మైలురాయి.
- ఆత్మనిర్భర భారత్ లక్ష్యాలకు బలమైన అడుగు.
- కేంద్ర మంత్రి కిషన్ రెడ్డి

హైదరాబాద్, మహా : భారత ఆటోమొబైల్ రంగం మరో కీలక మైలురాయిని చేరుకుంది. స్వదేశీ సాంకేతికతతో తేజోమోటార్స్ రూపొందించిన తొలి కమర్షియల్ ఎలక్ట్రిక్ రెడ్డి ఘనంగా ఆవిష్కరించారు. దేశంలో పెరుగుతున్న పట్టణ రవాణా అవసరాలను దృష్టిలో ఉంచుకుని రూపొందించిన 9 మీటర్ల ఆధునిక ఎలక్ట్రిక్ టాక్సీలు సాంకేతికత, ఆవిష్కరణల రంగాల్లో భారత్ వేగంగా పురోగమిస్తుందని కిషన్ రెడ్డి అన్నారు. ఈ ఎలక్ట్రిక్ బస్సు స్వదేశీ తయారీ సామర్థ్యానికి నిదర్శనమని పేర్కొన్నారు.

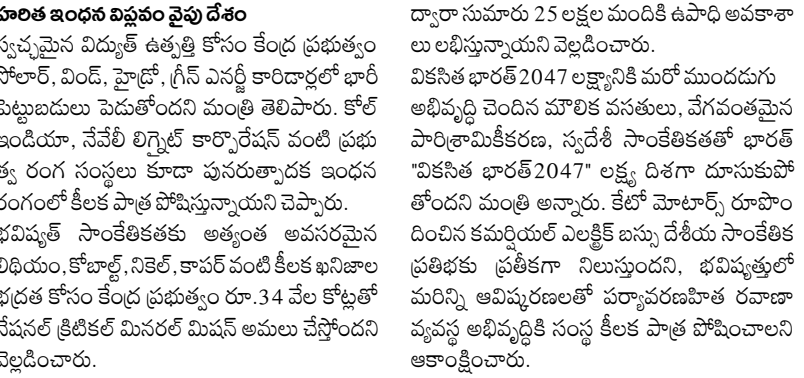
ఆత్మనిర్భర భారత్ కు మరో బలమైన అడుగు

ఒకప్పుడు వ్యాక్సిన్ కోసం విదేశాలపై ఆధారపడిన

టెక్నాలజీ హబ్గా తెలంగాణ

బట్టి, ఫార్మా, డిజైన్ రంగాలతో పాటు ఎలక్ట్రిక్ మొబిలిటీ, ఎలక్ట్రానిక్స్, సెమీకండక్టర్ డిజైన్ రంగాల్లో తెలంగాణ దేశంలో ముందంజలో ఉందని కిషన్ రెడ్డి పేర్కొన్నారు. హైదరాబాద్ లో అంతర్జాతీయ సెమీకండక్టర్ సంస్థలు పెట్టుబడులు పెట్టడం, తెలుగు యువ ఇంజనీర్లు ప్రపంచ స్థాయి చివల రూపకల్పనలో భాగస్వాములు కావడం గర్వకారణమన్నారు.

సెమికాన్ ఇండ్రీకి మరో ముందడుగు అభివృద్ధి చెందిన మౌలిక వసతులు, వేగవంతమైన పారిశ్రామికీకరణ, స్వదేశీ సాంకేతికతతో భారత్ "వికసిత భారత్ 2047" లక్ష్య దిశగా దూసుకుపోతోందని మంత్రి తెలిపారు. కేటో మోటార్స్ రూపొందించిన కమర్షియల్ ఎలక్ట్రిక్ బస్సు దేశీయ సాంకేతిక ప్రతిభకు ప్రతీకగా నిలుస్తుందని, భవిష్యత్తులో మరిన్ని ఆవిష్కరణలతో పర్యావరణహిత రవాణా వ్యవస్థ అభివృద్ధికి సంస్థ కీలక పాత్ర పోషించాలని ఆకాంక్షించారు.



ఉడుకుడుకు

ఇళ్లలోపల చదువుల కన్నీళ్ళ చప్పుడు పెకిలిస్తప్పుడే మీరు మినాల్చింది. వినలేదు అది వాకిట్లోకి పాకి నలుగురిలో గొట్టుమన్నపుడైనా మినాల్చింది వినలేదు ఇప్పుడది నగరవీధుల్లోకి వేల గొంతులతో ఉడుకూ ఉరవడితో కనిపించొచ్చి చోరత్తుకున్నది అనర్థకంగా మనసు మాటగా ఆవేశభాషణాలే అలవాటైన ఏకపక్ష కాలంలో మా మాట వినమని పచ్చి గొంతుకల యువ సమూహం గర్జిస్తున్నది ఎదురొచ్చి.

ఇప్పుడైనా వినాలి కదా వినడమెందుకని బలగాల బలదర్శనతో కాళ్ళనూ చేతులనూ తరమెత్తుగాని గాలితో మమేకమవుతున్న గొంతులెలా తరముతారు గాలిని నియంత్రించలేరు దానిలో లీనమవుతున్న

కథలన్నీ ఎలా మోశానో

మీకేమి తెలుసు !

చందమామ అందకపోవచ్చు ఆకాశం దాకా పూస్తే వెళుతుంది వెన్నెల జేబులో నిండక పోవచ్చు కనిపించే మూలదాకా తరమెత్తుంటుంది ఈ రాత్రి రాక్షసిలా, నాకు కాపలా కాస్తుంది జడలు తగలబడే దాకా నిరీక్షిస్తాను

అర్ధతన బట్టి బాధ్యతలు మీదపడవు పన్నెతులు స్వీకరించే దైర్యానిస్తాయి కొంత బరువు మోయ గలుగుతాం కొంత ఓకిక నేర్చ గలుగుతాం

చొరస్తాో పాములోడి పాములైతే, మాట అర్ధమైనట్లే చివరంగా ఆడుతాయి ఆట చూసిన మనుషుల్లో, యే మార్పురారు పడగవిప్పి బుసకొడుతూ భయపెడుతారు

స్వలాసం కూడా .

ప్రజల దేశంలో ప్రజలను వినడం సత్యంప్రధాయం మాత్రమేనా, విధి కూడా. బిడ్డల మనసును మంచి తండ్రి వినస్తట్టు వినాలి కదా వింటే కదా తెలిసేది తకరూ ఏమిటో తప్పిడమేమిటో తగిన దిద్దుబాటులేమిటో

వినండి నినదిస్తున్నది ఎవరో పరాయి వాళ్ళు కాదు మన పిల్లలే. ఇవాళ మీదులను పట్టింపకోకుంటే రేపు ఇళ్లను బలికించుకోలేం.

వినండి. (24.7.2026)

దర్శకయనం శ్రీనివాసాచార్య

94404 19039

చీకట్లను కళ్ళల్లో మూసేయొచ్చు ఒక్క తారను కూడా కప్పేయడం సాధ్యంకాదు నడిచి పోతున్నది, గడిచి పోతున్నది సమయం కాదు తరిగి పోతున్నది, జారి పోతున్నది జీవితం

ఈ కథలన్నీ ఎలా మోశానో మీకేమి తెలుసు మీ జీవితం కథ కాలేదు, అందుకు సంబోధించండి కొందరికి దొరికిన దినం, అవసరమని పించదు అవసరమనిపించే వాళ్ళకు రాత్రే కదలదు

మనసు మీది అదుగులు, కళ్ళల్లోని జ్ఞాపకాలు జోరుగా కురిసిన పర్వ లాంటివి, జల్లులయితే జాడించి వెళ్లిపోతాయి

కిటికీ చూపులు, తడి తడిగానే పుటలాయి

అశారాజు

9392302245

నాన్నల ప్రేరణాత్మక కథలు

వ్యక్తి తన లోపలి శక్తిని, నృజనను మేల్కొల్పడానికి బయటి నుండి ప్రేరణ ఇవ్వగలిగే ఒక అద్భుతమైన అనుభవాన్ని పొందగలగాలి . అలాంటి అనుభవ సాధనం ఒక అద్భుతమైన చిత్రకారుడు కావచ్చు , ఒక క్రీడాకారుడు, ఒక రచన, ఒక వ్యక్తి సాధించిన విజయం కావచ్చు లేదా తనకు మార్గదర్శియై విజయ పథం పై నడిపించగలిగే ఒక చేయూత కావచ్చు. పసితనం నుండే పిల్లవాడు తనకు భద్రతగా తల్లి ఒడిని ఆశ్రయిస్తాడు . పెరుగుతున్న కొద్దీ సమాజం నుండి భద్రతను తండ్రి నుండి ఆశీంపడం మొదలు పెడతాడు . పసివాడికి నెలం జిల్లా కలాం నందత్తా అన్నయ్య జీవితం, దైవభక్తి, జీవనశైలి కలాం నడత పై తీవ్ర ప్రభావం చూపింది . కలాంకు అలపడిన కుడా దూరం ఉంచవలసిన నైతిక బాధ్యత తల్లిదండ్రుల పేర్కొంటుంది. అందుకే స్వచ్ఛమైన సమాజని ర్మాణానికి తల్లిదండ్రుల బాధ్యత అత్యంత ప్రధానమై నది, దాని ఫలితాన్ని పిల్లలు సాధించిన విజయాల అర్ధం పడతాయి. ఆ విజయాల గొప్పగా వుండ వలసిన అవసరంలేదు . అందుకు ఉదాహరణ గా దిగువ మధ్య తరగతి కుటుంబానికి చెందిన బీహార్ లోని నరం జిల్లా పరిషత్తులో పిండి మిల్లు నడుపుకుంటున్న రాజ్ కుమార్ సింగ్ ఏడుగురు కుమార్తెల వైపు చూడవచ్చు. సాధారణ పోలీసు ఉద్యోగాలు సాధించి ఒక సామాజిక బాధ్యతను తమ భుజాలపై మోసుకోవడమే పెద్ద ఘనత, వారి విజయాలకు కారణభూతమైన తండ్రి అందించిన ప్రేరణ, మనోబలం, చేయూత ఇందుకు సాక్ష్యం. ఇంతకు ముందు పిల్లలపై తల్లి ప్రభావాన్ని వి పరిస్తూ ‘అమ్మ చెక్కిన శిల్పం’, ఇప్పుడు తండ్రిని ఆదర్శంగా తీసుకొని నరం జిల్లా పరిషత్తులో పిండి మిల్లు నడుపుకుంటున్న రాజ్ కుమార్ సింగ్ ఏడుగురు కుమార్తెల వైపు చూడవచ్చు. సాధారణ పోలీసు ఉద్యోగాలు సాధించి ఒక సామాజిక బాధ్యతను తమ భుజాలపై మోసుకోవడమే పెద్ద ఘనత, వారి విజయాలకు కారణభూతమైన తండ్రి అందించిన ప్రేరణ, మనోబలం, చేయూత ఇందుకు సాక్ష్యం. ఇంతకు ముందు పిల్లలపై తల్లి ప్రభావాన్ని వి పరిస్తూ ‘అమ్మ చెక్కిన శిల్పం’, ఇప్పుడు తండ్రిని ఆదర్శంగా తీసుకొని విజయపథంలో ఎగిరిన సం తానాన్ని "నాన్న చెక్కిన శిల్పం" గా ప్రదర్శించారు జాలాది రత్నసుధీర్. నాన్నల ప్రేరణతో పిల్లలు సాధించిన విజయాలను రికార్డ్ చేశారు సుధీర్. తాత్వికాలు వ్యాఖ్యానించినట్లు అందించిన శిలలో ఒక రూపం దాగి వుంటుంది, మనకు నచ్చిన రూపాన్ని వెలికి తీయాలంటే దానికి తగురీతిలో

అనవసరమనుకున్నవాటిని తొలిగిస్తూ పోవడమే శిల్పి చేసే గొప్ప పని . నాన్నలు అలా తమ పిల్లలలో వున్న బలహీనతలను తొలగించి, మనోదైర్ఘ్యాన్ని కలిగించి వారికి సచ్చే విధంగా, సమాజం మెచ్చే విధంగా చెక్కడంలోనే నాన్నల శిల్పతనం కనబడుతుంది. అబ్బుల్ కలాం గారి తండ్రి జైనులభిన్ అత్యయ జీవితం, దైవభక్తి, జీవనశైలి కలాం నడత పై తీవ్ర ప్రభావం చూపింది . కలాంకు అలపడిన

క్రమశిక్షణ, మానవీయత, ఉదాత్త లక్షణాలు తండ్రి నుండి సంక్రమించినవే . ఉన్నత స్థానాలకెదిగి ప్రపంచ ప్రఖ్యాతి గాంచిన మహనీయులు అల్లెగాండర్, మార్టన్ లూథర్ కింగ్ జూనియర్ , సుభాష్ చంద్ర బోస్, ఇందిరా గాంధీ, ఏకమే సారాబాయ్ , అనురాధ కొయిరాల లాంటివారి నుండి జీవితాలలో తంప్రుల ప్రభావం అధికం . అలాగే రాజేశ్వరి, చోటా.కె. నాయుడు, రోష్ని, లియాండర్ పేన్, వరప్రసాద్ రెడ్డి, జాలాది రాజారావు, ఇంకా వున్నతంలో ప్రస్తావించిన ఇతరులకు వారి నాన్నలే ప్రేరణ. ఇలా విజయపథంలో ముందుకు సాగిన వారికి కేవలం వారి నాన్నల ప్రేరణ మాత్రమే గాక

నది చెప్పిన మానవనైజాలు

నది మానవ నాగరికతకు సంతేతం. మనిషి నిరంతర జీవన సంఘర్షణకా అది సాక్షిభూతం. యుగయుగాల జీవనవేదనల్ని, చరిత్ర రక్తపు చారికల్ని అది తనలో నింపుకుంటుంది. స్వార్థపు దాహంతో మనిషి తన ఉనికికి ఎన్నెన్ని తూట్లు పొడుస్తున్నా అది నిస్వార్థంగా అతడి దాహాన్ని తీరుస్తూనే వుంటుంది. అందుకే నది సాహిత్యానికి మార్గమమైపోయింది. సాహిత్యం నదికి మానవీకరణ చేసి దాని పలుకులతో మనిషికి దిశానిర్దేశం చేస్తుంది. తన తీరాల వెంబడి సేదదీరే అట్టడుగు వర్షాల సంక్షుభిత జీవననాదాలతో పాటు మనిషి తనలోకి వొంపుతున్న సంక్షోభఘోషల్ని అది వినిపిస్తుంది. ఈ క్రమంలోనే తాజాగా వెలువడ్డాయ దాక్టర్ వి. ఆర్. రాసాని ‘స్వర్ణముఖి కథలు’.

తెలుగు సాహిత్యంలో ప్రకృతి మానవీకరణ అనే ప్రతీయ శిల్పనైపుణ్య పద్ధతిలో సాగింది. పసిపిల్లల్లో పరనాశక్తిని పెంచే దిశగా బాలసాహిత్యంలో ప్రకృతి మానవీకరణ ప్రధానంగా చోటుచేసుకున్నదని చెప్పవచ్చు. ఈ పద్ధతిలో ఎన్నో కథలు వెలువడ్డాయి. తెలుగులో ప్రాచీన సాహిత్యంనుంచే అంటే ప్రబంధయుగంనుంచే ప్రకృతి మానవీకరణ పద్ధతి కనిపిస్తుంది. తన ‘పసుచరిత్ర’లో రామరాజుబాపిబాబు చీసిన ప్రయోగమే ఇందుకు ప్రబల ఉదాహరణ. ఇందులో కవి నది, పర్వతాలను మానవీకరణ చేసి వాటికి మానవావస్థల్ని ఆపాదించాడు. నది రూపంలో వుండే శుక్తిమితి, పర్వతం రూపంలో వుండే కోలాహలలు ప్రేమగాధ ఇందులో కనిపిస్తుంది. ఆ ప్రకృతిలో భాగమైన నదీతీరాల్లోని జనజీవితాల్ని అవివరించిన కథలూ తెలుగులో ఎన్నో చోటుచేసుకున్నాయి. కంతరమంచి పార్వసారథి ‘అమరావతి కథలు’లో కష్టానది తీరం వెంబడి జీవనం సాగించే మనుషుల చిత్రప్రవృత్తులు కనిపిస్తే, పి. రామకృష్ణారెడ్డి ‘పెన్నేటికతలు’ పెన్నేటి ఒడ్డున భారంగా బ్రతుకులిద్దే జనజీవితాల వెతల్ని వినిపిస్తాయి. దర్శకుడు పంశీ ‘మా దిగువ గోదారి కథలు’లో తన నోస్తాల్నియా జ్ఞాపకాల నే నాగోదారిలో పెనవేసుకున్న మనసుపుల మువ్వట్లతో అనుసంధానిస్తాడు. సా.వెం. రమేష్ ‘ప్రళయకావేరి కథలు’ ప్రళయకావేరి సరస్సులో చిన్నదీవుల్లాంటి ప్రదేశాల్లో తిరిగాడిన జనజీవితాల ఇరుకు బ్రతుకుల్ని అవివరించాయి. ఉప్పరపాటి అనంతేశ్వర్లు ‘చిత్రావతి కథలు’ చిత్రావతి తీరప్రాంతంలో ఉసూరుమంటూ జీవించే మనుషుల కరువు చేసినట్ని వినిపిస్తాయి. ఇప్పుడు వి. ఆర్. రాసాని ‘స్వర్ణముఖి కథలు’లో న్యాయంగా స్వర్ణముఖి నదే మోపుతున్న మనుషుల సేదదీరే సేదదీరే జనజీవితాల గాధల్ని చెబుతుంది. అక్కడి అట్టడుగు వర్షాల గోడును తన గోడుగా చెప్పుకుంటుంది. ఆ గోడు వెనుక అనంతమైన జీవన సంఘర్షణ, అంతలేగి మనిషి స్వార్థపు ఆనవాళ్ళు కనిపిస్తాయి. ఈ కథల్ని చదువుతుంటే ఆధునిక సామాజిక సమస్యలు మడుగుతుంటే, అబ్బుల్ కలాం గారి తండ్రి జైనులభిన్ రియలిజమ్’లో జానపదశైలిలో సాగే చందమామ కథలు చదువుతున్న అనుభూతి కలుగుతుంది. స్వర్ణ

ముఖి నది తిరుపతి జిల్లా పాకాల దగ్గర తూర్పు కనుమల్లో ఉద్భవించి దాదాపు 130 కిలోమీటర్లు ప్రయాణించి నెల్లూరు జిల్లా వాకాడు మండలంలోని పామంజి గ్రామ సమీపంలో బంగాళాఖాతంలో కలుస్తుంది. ఈ మధ్యలో తిరుపతి, నెల్లూరు జిల్లాల్లోని ఈ నదీపరీవాహకప్రాంతాల్లో నివసించే అట్టడుగు వర్షాల వేదనలు, సంపన్నవర్షాల పటాలోపాలు, అక్కడి మనుషుల



చిత్రచిత్రిత మనస్తత్వాలు, వారి అత్యాశల్లో చిక్కుకొని వెలవెలపోయే సదీమ తల్లి భూఃపు షారలు ఈ కథల్లో కనిపిస్తాయి. వీటిలో కొన్ని కథలు పర్యావరణ స్పృహను కలిగిస్తే, మరి కొన్ని కథలు ఆ ప్రాంతాల సంస్కృతుల్ని, సంప్రదాయాల్ని ప్రతిబింబిస్తాయి. తిరుపతి ప్రాంతపు మాండలికపు సాబగుల్ని సంతరించుకున్న ఈ సంపుటిలోని 20 కథలూ మానవ మనస్తత్వాల్లోని విభిన్న పార్శ్వాలను అవివరించాయి. ఇందులోని మొదటి కథలో స్వర్ణముఖి భౌగోళిక స్వరూపాన్ని పర్యావరణానికి ప్రతీతి అయిన గరుడవక్షి, స్వర్ణముఖి సంభాషణల ద్వారా ముదిగారంగా వివరించే రచయిత శైలి చివరి కథ వరకూ అలాగే సాగుతుంది. ఆ ప్రాంతాల్లో ఒక్కప్పటి జనజీవితాల్లో మెలగుతూ ఆ జీవితాల్ని ప్రభావితం చేసే కొన్ని వాస్తవిక పాత్రల్ని వాస్తవిక సంఘటనలతో రచయిత ఇందులో ప్రవేశ పెట్టాడు. దెయ్యాలను తరిపే మువ్వలను అవివరించాడు. ప్రజలను నమ్మించి చివరికి తన గుర్తు బ్రతికిపోతే దొరికిపోయే ముససామి, అప్పూయగుగుటలో నాటకాలేసే కుంగంది కళాకారుల ఆదరాభిమానాలను చూరగొని వారికి సాయం చేసే వారిచేత సీరాజులాలర్పించుకునే కళాభిమాని, రైతుకూలీ ఉత్సన్న, ఏటిలో ఇసుక తోడడంలో దారి చూపించే రైతు సుబ్బన్ననే తమకు పోటీదారునిగా భావించి అతనిని అంతమొందించే ఇసుకాసురురైన రాజకీయనేతలు, శనిశృరాలయాలను మళ్లీమళ్లీ

“పరావలయం” కవిత్వసంపుటి తాత్వికదృక్పథం

తెలుగుసాహిత్యంలో కవిత్వం రాయకుండా ఉండలేని స్థితిలోంచి భాగమైన కవిత్వం రాసే కొద్దిమంది సమకాలీన కవుల్లో ఒద్దిరాజు ప్రవీణ్ కుమార్ ఒకరు. కవిత్వంలో రాసేకంటే వానకే ఎక్కువ ప్రాధాన్యం ఇచ్చే సునిపుమైన మనసున్న ప్రవీణ్ సమాజాన్ని, మనుషుల సవేదనల్ని కవిత్వంగా మలిచే మానసతావాదకవి. 2014 లో తన మొదటి కవిత్వసంపుటి “దుఖానంతర దృశ్యం” తో కవిత్వ ప్రపంచంలోకి అడుగుపెట్టే అసంపల్లిత అత్యంత ప్రతిష్టాత్మకమైన రంగినేని ఎల్లమ్మ పురస్కారం పొందడం ఆయన కవిత్వనృజనుకు గీటురాయి. ప్రవీణ్ కవిత్వాన్ని సునిశితంగా పరిశీలిస్తే! ఆయన ఎన్నుకునే పపువు గాని, ఆ పపువును కవిత్వం చేసే పద్ధతి గాని కితాతత్వంగా ఉండి చెడిన పాతకన్ను లోతుగా అలోచించవచ్చేదాడు. అతి తక్కువ పదాల్లో ఎక్కువ భావాన్ని నింపి పొదుపుగా పదాల్ని వాడుతూ కవితను నడిపించే తీరు మనల్ని అబ్బులపరచుస్తుంది. పపుపరంగానే కాక, భావ, శిల్పపరంగా కూడా కలంతో కవితను చెప్పే యేు తిరిగిన కవనశిల్పి వార్యుడు.

ఏ కవైనా తను రాసిన ప్రతి కవితను లోతుగా పరిశీలించి, introspect చేసుకుంటూ ఎడిట్ చేసుకొని ప్రచురణకు పంపాలి కానీ రాసిన ప్రతి కవితను మును రణకు పంపకూడదు. అలా తను రాసింది కవిత్వమా కాదా? అని అనుశీలించుకుంటూ...పరీక్షించుకుంటూ..పాఠకల ముందుకు పోతానంటూ.. అక్షరాలకు రంగు, రంగు, వాసన ఉంటారంటూ అణంత్తూ సమ్మతానంటాడు ప్రవీణ్. ఆయన రాసే ప్రతి కవిత చిక్కగా రాస్తూ కాబట్టే తక్కువ రాసినా ఎక్కువ పేరొచ్చింది. కవిత్వం రాయడం ఒక అభిరుచి కాదు, అదొక సామాజిక అభ్యంతం అంటాడు ప్రవీణ్. ఒంక బలమైన కవే కాక, మంచి కవిత్వ కార్యకర్త కూడా. యువకవులతో పాటు ఎంతోమంది నీనియర్ కవులతో మంచి స్నేహసంబంధాలు ఉన్న ప్రవీణ్ ఎన్నో సాహిత్య సంస్థల్లో కీర్తయి అలంకార పనిచేస్తూ మంచి అర్హతలైతగా పేరు తెచ్చుకున్నాడు.

తన రెండవ కవిత్వసంపుటి “పరావలయం” కవిత్వం పరిశీలిస్తే! అందులో ముఖ్యంగా మనిషికి మనిషికి దుర్బు అనుబంధం తిగిపోతుందని వాపోతాడు. చెప్పబండి వినలేని.. గొంతుండి మాట్లాడలేని.. సమాహారంలో ఒంటర్పైన ఆధునిక మనిషి సమూహంలో ఏకాకి అయిన వైనాన్ని చూసి బాధపడతాడు. పువ్వులను తిలకిస్తూ కలాల రంగులనర్పి ప్రవీణ్ కూడా మతాల రంగు పులుముతున్నారని పండిపోతాడు.

“మోడ్డుం” అనే కవితలో..కాలం పెట్టె పరీక్షలకు చెదిరిపోతూ తన సీదను చూసి తానే డెదిరిపోయాడనాటి ఆధునిక మానవుడు క్షణక్షణం ఆభద్రతా భావంతో జీవిస్తున్నాడంటూ..జీవితాన్ని నాలుగు గోడల మధ్య ఎంత రహస్యంగా దాచినా అదొక బహిరంగ ముచ్చటేనంటాడు.అందుకే జీవితమెప్పుడీకీ రంగు రంగుల పర్వతల్లి కాదు.. ఇంద్రదనస్రు అనలే కాదు..జీవితం నిత్యం ప్రపంచానికి వెలుగులుపంపే ఏకపద్ధత సూర్యుడంటాడు. “జాగ్రత్త” లో..తెలంగాణ ప్రజల ఉక్తి శాస్త్రి, ఆవేదనను వాళ్ళ యొక్క సాహస ప్రవృత్తిని పోరాటం చేసిన తిలగపను ఈ క్రింది విధంగా అక్షరబద్ధం చేస్తాడు. మేము నిప్పుల మీద నడిచిన నికర్తైన వాళ్ళం అతలితో అలమటించి అల్పార్థతో బాధపడ్డవాళ్ళం మాటకోసం తల తాకట్టు పెట్టినవాళ్ళం

నిర్మించుకొని అక్కడి భక్తులను వారి నమ్మకాలతో క్యాష్ చేసుకునే పూజారి వెంకటశాస్త్రి, తమ మొక్కులు చెల్లించుకోవడంలో భాగంగా పేదరైతులు తమ కోడే దూడల్ని అలయానికి పదలివేస్తే వాటిని కనాయిమాళ్ళకు అమ్ముకునే అక్కడి పూజారులు... వీళ్లంతా ఈ కథల్లోని పాత్రలు.

ఈ కథల్లో రచయిత తన శిల్పనైపుణ్యం ద్వారా స్వర్ణముఖి, గరుడవీ సంభాషణల ద్వారానే అనేక సంఘటనల్ని, సందర్భాల్ని మన కళ్ళముందుంచుతాడు. పర్యావరణానికి తూట్లుపొడిచే పలు సమస్యలకు కథనరూపమిస్తాడు. ‘ఇసకాసురులు’ కథలో తన వొంటిమీద వున్న గాట్లను ప్రశ్నించిన గరుడవీకి స్వర్ణమ్మ ఇలా సమాధానమిస్తాంది... ‘యేంజేసేదీరా!... నేను నదిని గదా!..నాలో వుండే ఇసకను తోడి తోడి లారీలకు, ట్రాక్టరుకు ఎక్కించి యీ మనుషులు యాపారాలు మొదలు పెట్టి, జేసేదీలతో ఆ ఇసక తోడినప్పుడు పడిన గాట్లూరాబి!.. ఇక్కడ రచయిత నదిని మానవీకరణ చేయడమే కాకుండా ఆ మానవీకరణకు మానవ అవస్థీకరణను కూడా ఆపాదించడమే శిల్పనైపుణ్యం. ఈ సంపుటికే హైలైట్ అనదగ్గ ‘చెట్టుతల్లి’ కథలో తనను పలువిధాలుగా అడుకున్న వేపచెట్టునే సర్వస్వంగా భావించి దానికి పూజలు చేసే మల్లక్క ఒక రాజకీయనేత ఆక్రమణ దురహంకారానికి ఆ చెట్టు నేలమట్టమైనప్పుడు ‘అయ్యో నానేల! అయ్యో నా యావనెట్టు! ప్రపంచకాశీని గాలినిచ్చే యావనెట్టు, రోగాలను తరిమివొట్టే నా యావనెట్టు, కన్నతల్లి మాదిర్లో నీదనిచ్చే నా యావనెట్టు... అంటూ బోరుమని రోదించే వైనం హృదయాలను ద్రవింపజేస్తుంది. మనుషులు అత్యాశతో భవంతుల కోసం గోతులు మీద గోతులు తవ్విస్తే పునాదులు కదిలిపోయి త్రీకాళహస్తిలోని గాలిగోపురం కాలిపోవడం, ఆస్తులన్నీ కోల్పోయి కటిక దారిద్ర్యంతో త్రీకాళహస్తి జమీందారి కుటుంబం సామాజిక అత్యహుత్తుకు పాల౯డడం, శ్రీనివాసమంగాపురంలో అమ్మవారికి ఎ.ఎ.కె. రంగారావు స్వత్యసిరాజులాలర్పించడం వంటి చారిత్రక సంఘటనలూ ఈ కథల్లో చోటుచేసుకున్నాయి. స్వర్ణముఖి నది ఎక్కువభాగం దేవాలయాల పరిసరాల్లో ఆధ్యాత్మిక వాతావరణంలో ప్రవహించడం వల్ల తాత్విక పరిచయంతో సాగే ‘పలకపిల్లల స్వం’ అనే కథలో దొంగలగుంపించి రక్షణ కోసం దప్పలు కొడుతూ ప్రజల్ని మేల్కొల్పడానికి రాజు తన నగంలో నియమించే పలకపిల్లగోడి ద్వారా రాజులోనూ, దొంగల్లోనూ మానసిక పరివర్తన తీసుకొనడంపడం ఆ ఆధ్యాత్మిక వాతావరణాన్ని తెలియజేస్తుంది.

‘గెవిని దేవరకత’లో కరువుకాటకాలు పోవాలని విరిగి పోయిన రాళ్ళు, రుబ్బుల్లోళ్ళు వంటివాటిని ఎద్దుల బండ్ల ద్వారా ఊరు సరిపాద్దును దాటించి ప్రజలు చేసుకునే వినిదేవర తంతునూ, ‘ఏడు గంగయల జాతర’ కథలో బాల్కవిహారాలో, బనివిని ముద్రలతో త్రీకాళహస్తిలో జరిగే ఏడుగంగమ్మల జాతర తంతునూ పూర్తిగా రచయిత కళ్ళకుకట్టినట్టు వర్ణించడం ఆ సంస్కృతుల

మట్టికొసం మరణాన్ని ముద్దాదీనవాళ్ళం.. అంటూ తె



లంగాణను తెలెలా జుర్లుకున్నవాళ్ళను ఎండకడతాడు. ఆధునిక సమాజమంతా యాత్రికంగా తయార్చి, వ్యవస్థంతా చిన్నాల్చిన్నవై అవకాశాల లేమిటో ప్రతిరోజు సంఘర్షణ.. ప్రతిక్షణం పోరాటం.. ఎంత ఎదురుచూసినా రాని వేకువ కోసం ఎదురుచూస్తూ, విజయం కోసం తపించి దస్సిపోయి...దుఖంలేని చోటాకోసం వెతుక్కుంటూ..మరణం లేని రోజు కోసం నిరీక్షిస్తున్నానంటూ జీవితానికి భరోసానిస్తూ.. నిరాశతో బతుకుని ద్విపాళ్ళకొక ఆతావాహ దృక్పధాన్ని అందిస్తాడు.

జీవితంలో కలల కననివాళ్ళు ఏమి సాధించలేరేదని వాస్తవం..ఎవరకైనా జీవితంలో ఒక ambition, ఒక goal, ఒక dream ఉన్నప్పుడే అవి జీవితంలో వాస్తవాలుగా పరివర్తన చెందుతాయి. అందుకే Missile man of India అబ్బుల్ కలాం “True Dreams” గురించి ఒక గొప్ప inspiring మాట చెప్పాడు. “A dream is not that which you see while sleeping; it is something that does not let you sleep”. ముచ్చట కలనైతే కలకాదో.. నీవు ది స్వప్నాన్నైతే ఊహించుకుంటావో అది నీవు సాధించే వరకు నిన్ను నిద్రపోనివ్వనిదే “నిజమైన స్వప్నం” ఆ స్వప్నం సాకారం కావాలంటే యుద్ధవీరునిలా పోరాటం చేయాలి. నిరంతరం ఆ స్వప్నాన్నే తమిస్తూ సాధించుకోవాలి.

“పరావలయం” కవితలో తను కన్న కలల గురించి ఆ కలలు ఎలా చెదిరిపోయాయని, ఎవరో ఎత్తుకెళ్లారని ఈ క్రింది వాక్యాల్లో వాపోతాడు. పున్నమి వెన్నెల్లో, పూదోటల్లో/పరిమళమై విహరిస్తున్న చీకటిరాత్రి చెరువు గట్టుమీద/నిశ్చలమైన నీటి చల్లని అంచులైన

పవళించిన నా కలలను ఎత్తుకెళ్లారు. “దుఖానాతన” అనే రైతుల అత్యహుత్తుల మీద రాసిన కవితలో...రెండు మనసుల మధ్య కొనసాగిన జ్ఞాపకాలను, కనుకొలుకుల్లోంచి జారిపోయిన జీవితాలను...గతానికి వర్తమానానికి మధ్య తారినపడే సంఘర్షణలతో మధించి పొందిన జ్ఞానం పరివర్తనండా పోతున్న హృదయవిదారక సందర్భాన్ని ఉరితాళ్ళల్లో, పురుగుమందుల్లో బిల్లిపోతూ.. శాశ్వతంగా నిద్రపోతున్న రైతన్నల గురించి ఆక్రోశిస్తాడు. నీళ్ళ గురించి “నీటిపువ్వు” కవితలో..నది అంటే నడుస్తున్న సంపద..

పట్ల రచయితకు గల సంపూర్ణ అవగాహనను తెలియజేస్తుంది. ‘స్వర్ణము నెత్తుటి ముఖం’ కథలో మర్రిచెట్టు కింది నమ్మకాలతో మిళితమైన సత్తరాయిని ఒక రాజకీయనేత కళ్ళాపెరుతో తీసివేస్తుంటే దానిని అద్భుతోంటూ ప్రజలు తలలు వగలేలా ఘర్షణపడడం, అక్కడ చిందే రక్తం స్వర్ణమ్మ ముఖానికి తగలడం ఆ ప్రజల్ని వీడని మూఢనమ్మకాల దాహాన్ని తెలియజేస్తుంది. ప్యాక్షరీలు పెరిగిపోయి, కాలవ్వం అవపించి కుచించుకుపోయే స్వర్ణముఖి వేదనను తెలియజేస్తుంది ‘వ్యర్ణముఖి అయిపోతావుండే స్వర్ణముఖి’ కథ. నగరంలో ఆక్రమణలు ఎక్కువైపోయినందుకు పర్యవసానంగా వానలు ఉధృతంగా కురిస్తే తిరుపతిలోని కళ్యాణి ద్వాయే గోట్టు తెగిపోయి ఉప్పంకి స్వర్ణముఖి ఊరుమీదా ముంపునకు గురిచేస్తుండో వివరిస్తుంది ‘సొర్రమ్మ యి శ్వరూపం’ కథ. బాంబు శఙ్ఖాలతో రాళ్ళు పగిలిపోతూ, కొండల తరిగిపోతూ పెరిగిపోయే క్యాలిలతో జరిగే ఆనర్భాల్ని తెలియజేస్తుంది ‘గరుడవీ గతీ అట్టయినా యే’ కథ. ఆ క్యాలిలకు బలయ్యే గరుడవీ మరణంతో విషాదంతో ముగుస్తాయి ఈ కథలు. స్వర్ణముఖి నది ఒడిలో సేదదీరే ఎన్నో జీవితాల బాధామయ గాధరైవి. మనిషి అత్యాశల కోరల్లో చిక్కుకొని కలావిహసమైపోతున్న ఆ నదీమతల్లి కన్నీటి హోషలివి.

స్వర్ణముఖి కథలు రచన: దాక్టర్ వి. ఆర్. రాసాని
పేజీలు: 141, వెల: రూ. 175
ప్రచురణ: బాలాజుక్స్ ప్రైవేట్ లిమిటెడ్
ఉపసక్రమాష మొబైల్ 9908091509

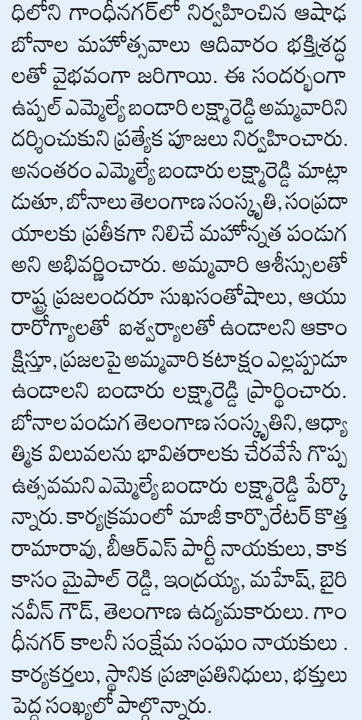
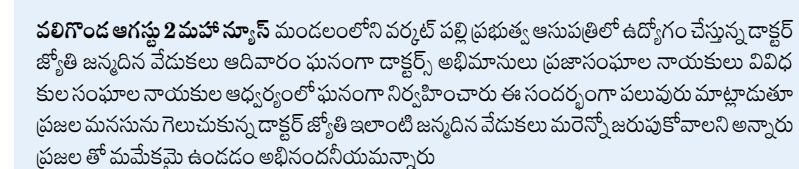


డాక్టర్ కొత్తాళులు లమరేంద్ర.
9177732414

నది అంటే నడుస్తున్న చరిత్ర...నీటిని మూటగట్టి పొలాల్లో విప్పితే సీతాకోకచిలుకల గుంపువుతుంది.. నేలంతా రంగుల పూవులై తేనె మరకల సంతకమై మేడిగడ్డ నుంచి తరియిస్తున్న పాలపొదుగులాంటి నది ఒత్తిపోయిన చెరువుల్లో జలనిరులు కురిపించే ప్రజల కలల నీటిపువ్వు అంటూ నదిలా కవిత్వంలో చోాయలు పోతాడు.

“నిజమైన మనిషి” కవితలో...నాలుగు మెతుకులు కాదు నాలుగు అక్షరాలు ముఖ్యమని మట్టి మనుషుల మెదళ్ళలో నాటీన దీనబంధు మహోత్సాహాలే అంటూ ఈ నేలమీద నడిచిన నిజమైన మనిషిని కొనియాడతాడు. గాయపడిన కవి హృదయం సాక్షిగా మానవత్వపు మర్రి ఊడల మీదుగా నీలిరీతి మేఘమై వెండితెర పీఠను పరికించినావంటూ.. “దీపమాళిక” అనే కవితలో తెలంగాణ కవితాభాస్కరం దాశరధి గురించి.. చూడ్రున్న మనచేతుల్లో పెట్టి, వెన్నెల పాటలు వినిపించినవాడంటూ తోటలో పాటల విత్తులు నాటి హృదయాలను పూయించి మనసులను మైమరచించిన మరో తెలంగాణ ఆణిముత్యం నీసార గురించి “అతడు లేక పాట లేదు” అనే కవితలో ఆయనకు కవిత్వరోణం కడతాడు.

ఈ సంపుటిలోని అన్ని కవితల్లో ప్రవీణ్ మనిషిక విగా కనిపించినా, అక్కడక్కడ ప్రేమకవినని కవితా వాక్యాల్లో నిజాయితీగా నిరూపించుకుంటాడు. అసలు కవితో ప్రేమతత్వం లేనిది కవిత్వతత్వం ఎలా అర్ధం అవుతుంది? “లేదీమే” అనే కవితలో. యువ్వనం గదలేని కాటుక నీవు దిడ్డుకున్నాక వెన్నెల నీ చూపుకై ఎదురుచూసింది అందరం నిన్ను అందుకోవాలని నీ అడుగుల వెండు పరుగు తీసింది సౌందర్యం నీ ముందు మోకరిల్లింది అభిన్నేతి శ్రీదేవి మరణాన్ని జీర్ణించుకోలేని ఈ ప్రేమకవి ఆ అద్భుతమైన అందరాదానిని ప్రేమైక హృ



పోలీస్ కానిస్టేబుల్ రిక్రూట్ మెంట్ లో జిల్లా నిరుద్యోగ యువతకు అన్యాయం

ఏప వైఎస్
భువనగిరి ఆగస్టు 2 మహా స్పాన్స్ : అఖిల భారత యువజన సమాఖ్య ఏపవైఎస్ రామన్నపేట 12వ మండల నిర్వాహ మహాసభ ఏప్ర రమేష్, అధ్యక్షతన అధివారం జరిగింది ఈ మహాసభకు ముఖ్య అతిథులుగా విచ్చేసిన ఏపవైఎస్ జిల్లా అధ్యక్షకార్యదర్శులు ఏల్లంకి మహేష్, పేరబోయిన మహేందర్ మాట్లాడుతూ జూలై 29న రాష్ట్రప్రభుత్వం ప్రకటించినటువంటి పోలీస్ రిక్రూట్మెంట్ నోటిఫికేషన్ లో కోడ్ నెంబర్ 21 సివిల్ కానిస్టేబుల్ మరియు కోడ్ నెంబర్ 22 ఏఆర్ కానిస్టేబుల్ జాబితాలో యాదాద్రి భువనగిరి జిల్లా (ఖాళీలు)లేకపోవడం వల్ల జిల్లాకు సంబంధించిన నిరుద్యోగుల్లో ఆందోళన మొదలైందన్నారు. రాష్ట్ర ప్రభుత్వం 2021 డిసెంబర్ 317 జేప్ ప్రకారం యాదాద్రి భువనగిరి జిల్లా, రాచకొండ పరిధిలో ఉండేది సర్లోంద సూర్యాపేట ఇతర జిల్లాలకు చెందిన పలువురు కానిస్టేబుళ్లు యాదాద్రి జిల్లాలో విధులకు తేటాయించబడ్డారు ఈ తేటాయంపు పారదర్శకంగా జరగలేదన్నారు. అనంతరం ప్రభుత్వం పోలీస్ వ్యవస్థను పునర్వ్యవస్థీకరించి యాదాద్రి భువనగిరి జిల్లాను రాచకొండ కమిషనరేట్ పరిధి నుండి వేరు చేసి గెలలు గడుస్తున్నప్పటికీ ఇతర జిల్లాలకు చెందిన కానిస్టేబుల్ లను వారు నిలబెట్టడం స్థానిక కేంద్రకు బదిలీ చేయకపోవడం వల్ల నల్లగొండ సూర్యపేట జిల్లాలో గణనీయమైన ఖాళీలు



ఆగస్టు 10న జైల్ భరో'ను జయప్రదం చేయండి : సిర్పంగి స్వామి

పలిగొండ ఆగస్టు 2 మహా స్పాన్స్ : నాటి స్వాతంత్ర్య పోరాటానికి ఊపిరిపొందిన క్విట్ ఇండియా ఉద్యమ స్ఫూర్తితో భారతదేశాన్ని కాపాడుకునేందుకు ఆగస్టు 10వ తేదీన జరిగే జైల్ భరో'ను జయప్రదం చేయాలని తెలంగాణ వ్యవసాయ కార్మిక సంఘం జిల్లా ఉపాధ్యక్షులు సిర్పంగి స్వామి పిలుపునిచ్చారు అధివారం మండల పరిధిలోని పులిగిల్ల గ్రామంలో "జైల్ భరో" కార్యక్రమ విజయవంతం కోసం ముద్రించిన కరపత్రాలను విడుదల చేసిన అనంతరం ఆయన మాట్లాడుతూ కేంద్రంలోని అధికారంలో ఉన్న బిజెపి ప్రభుత్వం కార్యరేఖలకు అనుకూలంగా కార్యకర్తల ప్రజా వ్యతిరేక విధానాలను వేగంగా అమలు చేస్తుందని ఎందరో పార్టీల చట్టాలను ప్రజా త్యాగాలతో సాధించుకున్న దేశ స్వాతంత్ర్యాన్ని విడేతీ సంస్థలకు తాకట్టు పెడుతూ సర్దుా ఉదారవాద సంస్థలలా అమలు చేస్తుందన్నారు నాటి స్వాతంత్ర్య ఉద్యమం పోరాడి సాధించుకున్న కార్యక చట్టాలను ఉల్లంఘించి నూతన లేబర్ కోడ్లను ముందుకు తెచ్చిందని దీని ద్వారా కార్యక హక్కులను హరించి వేస్తుందన్నారు. 8 గంటల పని విధానాన్ని 12 గంటలకు పెంచేందుకు యాజమాన్యాలు కార్యకులను దోపిడీ చేసేందుకు చూర్చి స్వేచ్ఛనిచ్చినందుకు మరోవైపు జాతీయ గ్రామీణ ఉపాధి హామీ పథకాన్ని నిర్దీర్చుం చేస్తూ నూతన వినిజి గ్రామ జీ పథకం గా పేరును మార్చి రాష్ట్ర ప్రభుత్వాలపై పెద్ద ఎత్తున భారం వేస్తూ తన బాధ్యతను తప్పుకునేందుకు కేంద్ర ప్రభుత్వం కుట్టులు చేస్తుందన్నారు అమెరికా ట్రిటన్ న్యూజిలాండ్ కేంద్ర ప్రభుత్వం స్వేచ్ఛ వాణిజ్యపాపాదాలు

పుట్టగొడుగుల పుట్టుకొస్తున్న ఉద్యమ సంఘాలు

- రాజకీయాలకు లబ్ధితంగా ఉద్యమకారులను గుర్తించండి
 - సంగీతేత్తి క్రిస్టఫర్ మలిదశ ఉద్యమకారుడు
- భువనగిరి ఆగస్టు 2 మహా స్పాన్స్ : ఉద్యమకారుల సంఘాల పేరుతో రోజుకొక సంఘం పేరుతో పుట్టగొడుగుల పుట్టుకొస్తున్నాయని మలిదశ ఉద్యమకారుడు సంగీతేత్తి క్రిస్టఫర్ అన్నారు ఎన్ని సంఘాలు పుట్టుకొచ్చిన ప్రభుత్వం త్యాగాలు చేసిన



ఇండ్ల స్థలాల కొసం సివిఎం వంటవార్లు

భువనగిరి ఆగస్టు 2 మహా స్పాన్స్ : ఆగస్టు 10లోగా ఇచ్చిన పట్టాలకు స్థలాలను చూపించకపోతే ఎమ్మార్వో, ఆర్టీఎస్, కలెక్టర్ కార్యాలయాల ముందు ఆందోళనలను ఉధృతం చేస్తామని సివిఎం రాష్ట్ర నాయకులూ బట్టుపల్లి అనురాధ పోలూలు చూ...యాదాద్రి భువనగిరి జిల్లా భువనగిరి పట్టణ పరిధిలోని సింగన్నగూడెం శివారులో 700 సర్వే నంబర్లో 2005 ప్రభుత్వం పట్టాలి ఇచ్చి 21 సంవత్సరాలు అయితున్న ఇప్పటికీ ఇండ్ల స్థలాలు చూపించకపోవడంతో పట్టాల పొందిన ఇండ్ల లేని నిరుపేద లబ్ధిదారులతో అధివారం వంట వార్లు కార్యక్రమం చేపట్టారు. వేదలకు పట్టాల ఇచ్చి, పాతిక సంవత్సరాల పైబడుతున్న స్థలాలను చూపించక పాలక పక్షాలు విస్మరిస్తున్నారని పాలక



6 నుంచి సీపీఐ ప్రజా చైతన్య యాత్రలు..

- మణుగూరులో భారీ జన సమీకరణకు నేతల పిలుపు..
- చైతన్య యాత్ర పోస్టర్ ఆవిష్కరణ..

మణుగూరు, మహా : ప్రజా సమస్యల పరిష్కారం, రాజ్యాంగ పరిరక్షణ, ప్రజాస్వామ్య విలువల పరిరక్షణ లక్ష్యంగా ఈ నెల 6 నుంచి 12వ తేదీ వరకు నిర్వహించనున్న సీపీఐ ప్రజా చైతన్య యాత్రలను విజయవంతం చేయాలని సీపీఐ రాష్ట్ర సమితి సభ్యుడు సర్పేట్ పుల్లారెడ్డి పిలుపునిచ్చారు. అధివారం మణుగూరులోని సీపీఐ పార్టీ కార్యాలయంలో జరిగిన మణుగూరు మండల, పట్టణ కార్యవర్గ సభ్యుల సమావేశంలో ఆయన ముఖ్య అతిథిగా పాల్గొని మాట్లాడారు. ఎన్కే సర్పేట్ అధ్యక్షతన జరిగిన సమావేశంలో పుల్లారెడ్డి మాట్లాడుతూ కేంద్ర ప్రభుత్వ ప్రజా వ్యతిరేక విధానాలు, నిత్యావసర వస్తువుల ధరల పెరుగుదల, నిరుద్యోగం, ప్రభుత్వ రంగ సంస్థల ప్రైవేటీకరణ, రైతు-కార్మిక సమస్యలు, విద్యా-వైద్య రంగాల సంక్షోభం, మహిళల భద్రత, దళితులు, అధివాసులపై జరుగుతున్న దాడులు, రాష్ట్రంలో పెండింగ్ లో ఉన్న ప్రజా సమస్యల పరిష్కారం, ఎన్నికల హామీల అమలు వంటి అంశాలపై ప్రజల్లో చైతన్యం కల్పించేందుకు ఈ యాత్రలు నిర్వహిస్తున్నట్లు తెలిపారు. జాతీయ పార్టీ పిలుపు మేరకు భద్రాద్రి కొత్తగూడెం జిల్లా పిన్ పాక మండలం ఏడుగ్ల బయ్యారం నుంచి ఈ నెల 6వ తేదీ ఉదయం 9 గంటలకు ప్రజా చైతన్య యాత్ర ప్రారంభమవుతుందని తెలిపారు. ఏడు రోజుల పాటు సాగే ఈ యాత్రలో సీపీఐ రాష్ట్ర కార్యదర్శి కూసంనేని



ఘనంగా మహాంకాళి బోనాల ఉత్సవాలు

- బోనం ఎత్తిన మహిళలు శిశుులతో శివసత్తులు
- ఊరేగింపుగా వెళ్లి అమ్మవారికి బోనాలు సమర్పణ

మహేశ్వరం ఆగస్టు 2 మహా: మహేశ్వరం నియోజకవర్గం మంజూల, రావిలూ, మహేశ్వరం గ్రామాల్లో తీర్థేత్తి మహాంకాళి అమ్మవారి బోనాల ఉత్సవాలు ఘనంగా నిర్వహించారు. అధివారం ఉదయం నుంచి మహాంకాళి అమ్మవారి బోనాలతో గ్రామాలలో పండగ వాతావరణం నెలకొంది. గ్రామాలలోని మహిళలు పెద్ద ఎత్తున పాల్గొని, శివసత్తులు శిశుులతో ఆదరదములు బోనం ఎత్తి ఊరేగింపుగా వెళ్లి అమ్మవారికి సమర్పించారు.

సేవకు చిరునామా..కోనేరు కుటుంబం

- ఆ కుటుంబం విలువలకు పుండాతనానికి నిలువెత్తు నిదర్శనం
- అభ్యుదయ కళాసేవ సమితి రాష్ట్ర వ్యవస్థాపక అధ్యక్షులు ఆచార్య డాక్టర్ మద్దిల శివకుమార్
- ఘనంగా కాంగ్రెస్ పార్టీ రాష్ట్ర నాయకులు కోనేరు సత్యనారాయణ జన్మదిన వేడుకలు

భద్రాద్రి కొత్తగూడెం, మహా: కోనేరు కుటుంబం విలువలకు పుండాతనానికి సేవా తత్పరతకు నిలువెత్తు నిదర్శనమని అభ్యుదయ కళాసేవ సమితి రాష్ట్ర వ్యవస్థాపక అధ్యక్షులు ఆచార్య డాక్టర్ మద్దిల శివకుమార్ అన్నారు. కాంగ్రెస్ పార్టీ రాష్ట్ర నాయకులు కోనేరు సత్యనారాయణ చిన్ని జన్మదినం సందర్భంగా అధివారం త్రీనగర్ కాలనీలోని తన సగృహంలో ఏర్పాటు చేసిన జన్మదిన వేడుకలలో ఆచార్య డాక్టర్ మద్దిల తన బృందంతో పాల్గొని గజబాంబలతోనూ శాలువాలతోనూ కోనేరు చిన్నిని ఘనంగా సత్కరించి అభినందించి పుష్పాదీపేష్టా జరిపించారు. ముందుగా కేకకట్ చేసి కోనేరు ఎన్నికీ జన్మదిన శుభాకాంక్షలు తెలిపారు. ఈ సందర్భంగా ఆచార్య డాక్టర్ మద్దిల శివకుమార్ మాట్లాడుతూ రాజకీయాలలో నేడు విలువల మృగ్మైపునిస్తాడో సేవలు త్యాగాలు కానరాక అంతర్ముఖతతో తున్న తరుణంలో రాజకీయాల్లో విలువలను హాంబులు చేయాలని కోరావే విలువలను కాపాడి మాడుస్తాడో ఎమ్మెల్యేగా ఉపసారి మంత్రిగా కొత్తగూడెం నియోజకవర్గాన్ని అభివృద్ధి పథంలోకి తీసుకువెళ్లి తనదంటూ ప్రత్యేకమైనదేసిన దివంగత కోనేరు నాగేశ్వరరావు తనయుడుగా కోనేరు సత్యనారాయణ నిలిచి నిస్తాడో సేవలు అందిస్తున్నారని పేర్కొన్నారు. కార్యకర్తలకు ప్రజలకు అందగా ఉంటూ ఆత్మవిశ్వాసాన్ని కలిగిస్తున్నారని భవిష్యత్తులో చిన్ని ఇంకా ఉన్నత స్థానాలను అధిగోహించి ప్రజలకు ఆశాజ్యోతిగా నిలవాలని డిమాండ్ చేశారు. అదేవిధంగా పెద్ద కుమారుడు కోనేరు పూర్వచంద్రరావు లయన్స్ క్లబ్ నాయకుడిగా కొత్తగూడెం క్లబ్ సెక్రటరీగా కోనేరు మెమోరియల్ చారిటబుల్ ట్రస్ట్ అధినేతగా సమాజానికి సేవ చేస్తున్నారని నిలవాలని డిమాండ్ చేశారు. కోనేరు కుటుంబమంతా విలువలకు పుండాతనానికి నిమిషం పట్టణ కార్యదర్శి మారు కృష్ణ, గంధ మల్ల మాతయ్య, పల్లారి అంజయ్య, బద్ద వెంకటేశ్, కొత్త లక్ష్మయ్య, నారా కలమ్మ, దొడ్డి శంకర్ తదితరులు సమావేశమయ్యారు.



సత్తుపల్లి అభివృద్ధికి సింగరేణి సహకారం కీలకం: ఎమ్మెల్యే రాగమయి
● **నూతన ఏరియా జీఎం ఎస్. వెంకటాచారి మర్యాదపూర్వక భేటీ.. సంక్షేమం, అభివృద్ధి చర్చ**

సత్తుపల్లి, ఆగస్టు 2: మహా. సత్తుపల్లి ఏరియా నూతన జనరల్ మేనేజర్ గా బాధ్యతలు స్వీకరించిన ఎస్. వెంకటాచారి అధివారం స్థానిక క్యాంప్ కార్యాలయంలో ఎమ్మెల్యే శ్రీమతి మట్లా రాగమయి దయానంద్ ను మర్యాదపూర్వకంగా కలిశారు. ఈ సందర్భంగా శాలువా కప్పి, పూల బొకే అందించి ఎమ్మెల్యేను సత్కరించారు. ఈ సందర్భంగా ఎమ్మెల్యే రాగమయి దయానంద్ మాట్లాడుతూ సత్తుపల్లి సింగరేణి ఏరియా సముగ్ర అభివృద్ధిలో పాటూ ఉద్యోగుల సంక్షేమానికి ప్రాధాన్యం ఇవ్వాలని కోరారు. అలాగే సత్తుపల్లి నియోజకవర్గంలో సింగరేణి సంస్థ అధ్యర్థంలో చేపట్టే సంక్షేమ కార్యక్రమాలు, మౌలిక సదుపాయాల అభివృద్ధి పనులకు పూర్తి సహకారం అందించాలని సూచించారు. ఈ కార్యక్రమంలో ఎస్. ఓ. టి. జిఎం బొల్లె శ్రీనివాస్, జేపీఆర్ ఓసీ ప్రాజెక్ట్ ఆఫీసర్ ప్రహ్లాద్, కిష్టానం ఓసీ ప్రాజెక్ట్ ఆఫీసర్ సునీల్ పర్వతం పాటూ ఇతర అధికారులు పాల్గొన్నారు.



మలిదశ తెలంగాణ ఉద్యమకారిణి పూనెం సీతకు..

ఎమ్మెల్యే పాయం అభినందనలు

- ప్రజా సేవలో మరింత బాధ్యతతో ముందుకు సాగాలని ఆకాంక్ష

మణుగూరు, మహా : మలిదశ తెలంగాణ ఉద్యమకారిణిగా నిరూపక పత్రం అందుకున్న భద్రాద్రి కొత్తగూడెం జిల్లా కన్వీనర్ పూనెం సీతకు పిన్ పాక ఎమ్మెల్యే పాయం వెంకటేశ్వర్లు అభినందించారు. అధివారం మణుగూరు మండలంలోని ఎమ్మెల్యే క్యాంపు కార్యాలయంలో ఆమె మర్యాదపూర్వకంగా ఎమ్మెల్యేను కలిశారు. ఈ సందర్భంగా ఎమ్మెల్యే పాయం వెంకటేశ్వర్లు పూనెం సీతకు పుష్పగచ్ఛం అందజేసి శుభాకాంక్షలు తెలిపారు. మలిదశ తెలంగాణ ఉద్యమంలో పాల్గొన్న ఉద్యమకారుల సేవలను ప్రభుత్వం గుర్తించి తగిన గుర్తింపు కల్పించడం అభినందనీయమని అన్నారు. ఉద్యమ స్ఫూర్తిని కొనసాగిస్తూ ప్రజా సమస్యల పరిష్కారంలో చురుకుగా పనిచేయాలని,

రేగా కాంతారావును పార్టీ నుంచి సస్పెండ్ చేయాలి

- లేనిపక్షంలో మహిళలతో కలిసి ఆందోళన చేపడతాం: మహిళా సర్పంచ్లు

మణుగూరు, మహా : మహిళల పట్ల అసభ్యకరంగా ప్రవర్తించినట్లు ఆరోపణలు ఎదుర్కొంటున్న పిన్ పాక మహిళ ఎమ్మెల్యే, బీఆర్ఎస్ మహిళా జిల్లా అధ్యక్షుడు రేగా కాంతారావును వెంటనే పార్టీ నుంచి సస్పెండ్ చేయాలని మిట్టగూడెం సర్పంచ్ జిమ్మారూస్సీ, చింతిరాయిల సర్పంచ్ వినీక ఉషారాణి, మరో సర్పంచ్ కల్లు సోపా పలువురు మహిళా నాయకులు డిమాండ్ చేశారు. హైదరాబాద్ పంజాగుట్ట పోలీస్ స్టేషన్లో సమాధి కేసుపై బీఆర్ఎస్ పార్టీ అధిష్ఠానం వెంటనే స్పందించి తగిన క్రమశిక్షణ చర్యలు తీసుకోవాలని వారు కోరారు. మహిళల గౌరవం, భద్రతకు సంబంధించిన అంశాల్లో రాజకీయాలకు అతీతంగా వ్యవహరించాలని, ఆరోపణలు ఎదుర్కొంటున్న నాయకుల విషయంలో పార్టీ స్పష్టమైన వైఖరి అవలంబించాలని అన్నారు. చట్టపరమైన విచారణకు పూర్తి సహకారం

రేగా కాంతారావును వెంటనే అరెస్ట్ చేయాలి..

- ఫాస్ట్ ట్రాక్ కోర్టులో విచారణ జరిపి కలింగ్ శిక్షించాలి..
- మణుగూరు మండల మహిళా కాంగ్రెస్ డిమాండ్..

మణుగూరు, మహా : పిన్ పాక నియోజకవర్గ మహిళ ఎమ్మెల్యే రేగా కాంతారావుపై నమోదైన లైంగిక వేధింపుల కేసులో వెంటనే అరెస్ట్ చేసి, ఫాస్ట్ ట్రాక్ కోర్టు ద్వారా వేగంగా విచారణ జరిపి చట్టపరకారం కఠిన చర్యలు తీసుకోవాలని మహిళా కాంగ్రెస్ మండల అధ్యక్షురాలు కూరపాటి సౌజన్య డిమాండ్ చేశారు. అధివారం మణుగూరు కాంగ్రెస్ పార్టీ కార్యాలయంలో జరిగిన మహిళా కాంగ్రెస్ నాయకుల సమావేశంలో ఆమె మాట్లాడారు. మహిళల భద్రత విషయంలో ప్రభుత్వం, పోలీసులు రాజీ పడకుండా చట్టపరమైన చర్యలు చేపడతారని చేయాలని కోరారు. అరోపణలు నిరూపితమైతే నిందితుడికి కఠిన శిక్ష పడేలా చర్యలు



సత్తుపల్లి అభివృద్ధికి సింగరేణి సహకారం కీలకం: ఎమ్మెల్యే రాగమయి
● **నూతన ఏరియా జీఎం ఎస్. వెంకటాచారి మర్యాదపూర్వక భేటీ.. సంక్షేమం, అభివృద్ధి చర్చ**

సత్తుపల్లి, ఆగస్టు 2: మహా. సత్తుపల్లి ఏరియా నూతన జనరల్ మేనేజర్ గా బాధ్యతలు స్వీకరించిన ఎస్. వెంకటాచారి అధివారం స్థానిక క్యాంప్ కార్యాలయంలో ఎమ్మెల్యే శ్రీమతి మట్లా రాగమయి దయానంద్ ను మర్యాదపూర్వకంగా కలిశారు. ఈ సందర్భంగా శాలువా కప్పి, పూల బొకే అందించి ఎమ్మెల్యేను సత్కరించారు. ఈ సందర్భంగా ఎమ్మెల్యే రాగమయి దయానంద్ మాట్లాడుతూ సత్తుపల్లి సింగరేణి ఏరియా సముగ్ర అభివృద్ధిలో పాటూ ఉద్యోగుల సంక్షేమానికి ప్రాధాన్యం ఇవ్వాలని కోరారు. అలాగే సత్తుపల్లి నియోజకవర్గంలో సింగరేణి సంస్థ అధ్యర్థంలో చేపట్టే సంక్షేమ కార్యక్రమాలు, మౌలిక సదుపాయాల అభివృద్ధి పనులకు పూర్తి సహకారం అందించాలని సూచించారు. ఈ కార్యక్రమంలో ఎస్. ఓ. టి. జిఎం బొల్లె శ్రీనివాస్, జేపీఆర్ ఓసీ ప్రాజెక్ట్ ఆఫీసర్ ప్రహ్లాద్, కిష్టానం ఓసీ ప్రాజెక్ట్ ఆఫీసర్ సునీల్ పర్వతం పాటూ ఇతర అధికారులు పాల్గొన్నారు.

మలిదశ తెలంగాణ ఉద్యమకారిణి పూనెం సీతకు..

ఎమ్మెల్యే పాయం అభినందనలు

- ప్రజా సేవలో మరింత బాధ్యతతో ముందుకు సాగాలని ఆకాంక్ష

మణుగూరు, మహా : మలిదశ తెలంగాణ ఉద్యమకారిణిగా నిరూపక పత్రం అందుకున్న భద్రాద్రి కొత్తగూడెం జిల్లా కన్వీనర్ పూనెం సీతకు పిన్ పాక ఎమ్మెల్యే పాయం వెంకటేశ్వర్లు అభినందించారు. అధివారం మణుగూరు మండలంలోని ఎమ్మెల్యే క్యాంపు కార్యాలయంలో ఆమె మర్యాదపూర్వకంగా ఎమ్మెల్యేను కలిశారు. ఈ సందర్భంగా ఎమ్మెల్యే పాయం వెంకటేశ్వర్లు పూనెం సీతకు పుష్పగచ్ఛం అందజేసి శుభాకాంక్షలు తెలిపారు. మలిదశ తెలంగాణ ఉద్యమంలో పాల్గొన్న ఉద్యమకారుల సేవలను ప్రభుత్వం గుర్తించి తగిన గుర్తింపు కల్పించడం అభినందనీయమని అన్నారు. ఉద్యమ స్ఫూర్తిని కొనసాగిస్తూ ప్రజా సమస్యల పరిష్కారంలో చురుకుగా పనిచేయాలని,

రేగా కాంతారావును పార్టీ నుంచి సస్పెండ్ చేయాలి

- లేనిపక్షంలో మహిళలతో కలిసి ఆందోళన చేపడతాం: మహిళా సర్పంచ్లు

మణుగూరు, మహా : మహిళల పట్ల అసభ్యకరంగా ప్రవర్తించినట్లు ఆరోపణలు ఎదుర్కొంటున్న పిన్ పాక మహిళ ఎమ్మెల్యే, బీఆర్ఎస్ మహిళా జిల్లా అధ్యక్షుడు రేగా కాంతారావును వెంటనే పార్టీ నుంచి సస్పెండ్ చేయాలని మిట్టగూడెం సర్పంచ్ జిమ్మారూస్సీ, చింతిరాయిల సర్పంచ్ వినీక ఉషారాణి, మరో సర్పంచ్ కల్లు సోపా పలువురు మహిళా నాయకులు డిమాండ్ చేశారు. హైదరాబాద్ పంజాగుట్ట పోలీస్ స్టేషన్లో సమాధి కేసుపై బీఆర్ఎస్ పార్టీ అధిష్ఠానం వెంటనే స్పందించి తగిన క్రమశిక్షణ చర్యలు తీసుకోవాలని వారు కోరారు. మహిళల గౌరవం, భద్రతకు సంబంధించిన అంశాల్లో రాజకీయాలకు అతీతంగా వ్యవహరించాలని, ఆరోపణలు ఎదుర్కొంటున్న నాయకుల విషయంలో పార్టీ స్పష్టమైన వైఖరి అవలంబించాలని అన్నారు. చట్టపరమైన విచారణకు పూర్తి సహకారం

రేగా కాంతారావును వెంటనే అరెస్ట్ చేయాలి..

- ఫాస్ట్ ట్రాక్ కోర్టులో విచారణ జరిపి కలింగ్ శిక్షించాలి..
- మణుగూరు మండల మహిళా కాంగ్రెస్ డిమాండ్..

మణుగూరు, మహా : పిన్ పాక నియోజకవర్గ మహిళ ఎమ్మెల్యే రేగా కాంతారావుపై నమోదైన లైంగిక వేధింపుల కేసులో వెంటనే అరెస్ట్ చేసి, ఫాస్ట్ ట్రాక్ కోర్టు ద్వారా వేగంగా విచారణ జరిపి చట్టపరకారం కఠిన చర్యలు తీసుకోవాలని మహిళా కాంగ్రెస్ మండల అధ్యక్షురాలు కూరపాటి సౌజన్య డిమాండ్ చేశారు. అధివారం మణుగూరు కాంగ్రెస్ పార్టీ కార్యాలయంలో జరిగిన మహిళా కాంగ్రెస్ నాయకుల సమావేశంలో ఆమె మాట్లాడారు. మహిళల భద్రత విషయంలో ప్రభుత్వం, పోలీసులు రాజీ పడకుండా చట్టపరమైన చర్యలు చేపడతారని చేయాలని కోరారు. అరోపణలు నిరూపితమైతే నిందితుడికి కఠిన శిక్ష పడేలా చర్యలు





సంప్రదాయ లుక్‌లో మెరిసిన నభా నటేష్

దక్షిణ భారతీయ సంప్రదాయ అందాలను ఆవిష్కరిస్తూ నటి నభా నటేష్ తాజాగా నిర్వహించిన ఫోటోషూట్ అభిమానులను విశేషంగా ఆకట్టుకుంటోంది. పండుగ వాతావరణాన్ని గుర్తు చేసే ఈ ఫోటోల్లో ఆమె ధరించిన సంప్రదాయ దుస్తులు, హుందాతనం, చిరునవ్వు ప్రతి ఒక్కరినీ ఆకర్షిస్తున్నాయి. సోషల్ మీడియాలో ఈ చిత్రాలు వైరల్ అవుతూ నెటిజన్ల నుంచి ప్రశంసలు అందుకుంటున్నాయి. ఒక లుక్‌లో నభా నటేష్ ఆకర్షణీయమైన ఆకుపచ్చ రంగు లంగా-ఓణీతో పాటు రాయల్ బ్లూ రంగులో నాజూకైన ఎంబ్రాయిడరీతో రూపొందించిన బ్లౌజ్ ను ధరించారు. అలయ శైలిలో రూపొందించిన బంగారు ఆభరణాలు ఆమె రూపానికి మరింత రాజసాన్ని తీసుకొచ్చాయి. సంప్రదాయ అలంకరణతో ఆమె అందం మరింత మెరిసిపోయింది. మరో లుక్‌లో ఆవాల పసుపు, ముదురు ఊడా రంగుల కలయికతో ఉన్న చీరలో ఎంతో హుందాగా కనిపించారు. జడలో మలైచూలు, అలయ నగలు ఆమె రూపానికి ప్రత్యేక

ఆకర్షణగా నిలిచాయి. ఈ రెండు రూపాల్లోనూ నభా నటేష్ సంప్రదాయ భారతీయ మహిళా సౌందర్యాన్ని ఎంతో సహజంగా ప్రతిబింబించారని అభిమానులు అభిప్రాయపడుతున్నారు. సినీ కెరీర్ విషయానికి వస్తే, నభా నటేష్ వరుస చిత్రాలతో బిజీగా కొనసాగుతున్నారు. ఇటీవల ప్రియదర్శితో కలిసి నటించిన రొమాంటిక్ కామెడీ చిత్రం 'డార్లింగ్'లో ప్రధాన పాత్రలో మెప్పించిన ఆమె, ప్రస్తుతం 'స్వయంభు', 'టైగన్ నాయుడు', అలాగే ఫాంటసీ యాక్షన్ అడ్వెంచర్ చిత్రం 'నాగబంధం: ది సీక్రెట్ ట్రిబ్యూర్' పంటి భారీ ప్రాజెక్టుల్లో నటిస్తున్నారు. తెరపై తన నటనతో ప్రేక్షకులను అలరిస్తూనే, మరోవైపు సంప్రదాయ ఫోటోషూట్లతో అభిమానులను మంత్రముగ్ధులను చేస్తున్న నభా నటేష్, గ్రామర్తో పాటు సాంప్రదాయ సాగసును సమానంగా ఆవిష్కరించే కథానాయికగా తన ప్రత్యేక గుర్తింపును రింత బలపరుచుకుంటున్నారు.

కింగ్ 100కు డీఎస్సీ సంగీతం

అక్కినేని నాగార్జున కెరీర్‌లో అత్యంత ప్రతిష్టాత్మకంగా తెరకెక్కుతున్న 100వ చిత్రం 'కింగ్ 100'పై మరో ఆసక్తికరమైన అప్డేట్ వచ్చింది. సినిమా ప్రకటించినప్పటి నుంచే ఈ ప్రాజెక్ట్‌పై భారీ అంచనాలు నెలకొనగా, ఇప్పుడు చిత్ర బృందం సంగీత దర్శకుడిగా రాక్ స్టార్ దేవి శ్రీ ప్రసాద్ ను ఎంపిక చేస్తూ అధికారిక ప్రకటన చేసింది. దీంతో అభిమానుల్లో సినీమా వట్ల మరింత ఆసక్తి పెరిగింది. ఆదివారం దేవి శ్రీ ప్రసాద్ 47వ పుట్టినరోజు సందర్భంగా అన్నపూర్ణ స్టూడియోస్ ఈ విషయాన్ని అధికారికంగా ప్రకటించింది. జాతీయ అవార్డు గ్రహీత అయిన డీఎస్సీకి స్వాగతం పలుకుతూ ప్రత్యేక పోస్టర్ ను విడుదల చేసింది. ఈ ప్రకటనతో సోషల్ మీడియాలో 'కింగ్ 100' మరోసారి హాట్ టాపిక్ గా మారింది. నాగార్జున-దేవి శ్రీ ప్రసాద్ కాంబినేషన్ తెలుగు ప్రేక్షకులకు సుపరిచితమే. గతంలో 'మన్మధుడు', 'హన్', 'కింగ్', ఇటీవల

విడుదలైన 'కుబేర' వంటి చిత్రాలకు డీఎస్సీ సంగీతం అందించి మంచి విజయాలను అందుకున్నారు. ముఖ్యంగా ఈ కాంబోలో వచ్చిన పాటలు, నేపథ్య సంగీతం ప్రేక్షకులను ఎంతగానో ఆకట్టుకున్నాయి. ఇప్పుడు మరోసారి ఈ హిట్ కాంబినేషన్ 'కింగ్ 100' కోసం కలిసి పనిచేయడంతో సినీమాపై అంచనాలు మరింత పెరిగాయి. ఇప్పటికే ఈ చిత్రంలో ప్రముఖ నటి టబు కీలక పాత్రలో నటిస్తున్నట్లు చిత్ర బృందం వెల్లడించింది. గతంలో నాగార్జున-టబు జంట ఎన్నో విజయవంతమైన చిత్రాల్లో నటించి ప్రేక్షకులను అలరించింది. చాలా కాలం తర్వాత ఈ హిట్ జోడీ మరోసారి వెండితెరపై కనిపించనుండటంతో అభిమానుల్లో భారీ ఆసక్తి నెలకొంది. నాగార్జున కెరీర్‌లో మైలురాయిగా నిలిచే 100వ చిత్రంగా రూపొందుతున్న 'కింగ్ 100' నుంచి మరిన్ని ఆసక్తికరమైన అప్డేట్స్ కోసం అభిమానులు ఆసక్తిగా ఎదురుచూస్తున్నారు.



పూజా హెగ్డేకు పెళ్లి ఫిక్సా?

సినీ పరిశ్రమలో తరచూ కనిపించే ఓ ఆసక్తికరమైన ధోరణి ఉంది. ఒక హీరోయిన్ కెరీర్ కొంత మందగించినా, వెంటనే ఆమె వ్యక్తిగత జీవితంపై ఊహాగానాలు మొదలవుతాయి. ముఖ్యంగా పెళ్లికి సంబంధించిన వార్తలు సోషల్ మీడియాలో వేగంగా వైరల్ అవుతుంటాయి. ప్రస్తుతం నటి పూజా హెగ్డే చుట్టూ వినిపిస్తున్న పెళ్లి ప్రచారం కూడా ఇదే కోవలోకి వస్తోంది. ఆమె అరేంజ్డ్ మ్యరేజ్ కు గ్రీన్ సిగ్నల్ ఇచ్చిందనే వార్తలు ప్రచారంలో ఉన్నప్పటికీ, ఇప్పటివరకు దీనిపై ఎలాంటి అధికారిక ప్రకటన వెలువడలేదు. హీరోయిన్ విషయంలో కెరీర్, వయసు, వ్యక్తిగత జీవితం అనే మూడు అంశాలను ఒకే కోణంలో చూడడం వల్లే ఇలాంటి ప్రచారాలు ఎక్కువగా కనిపిస్తున్నాయని సినీ వర్గాలు అభిప్రాయపడుతున్నాయి. ఒక హీరో వరుస పరాజయాల ఎదుర్కొన్నా అతని తదుపరి సినీమా గురించే ఎక్కువగా చర్చ జరుగుతుంది. కానీ హీరోయిన్ విషయంలో మాత్రం కెరీర్ కాస్త నెమ్మదిచినా వెంటనే పెళ్లి, కుటుంబ జీవితం, సినీమాలకు గుడ్ బై చెప్పబోతుందనే ఊహాగానాలు మొదలవుతాయి. పూజా హెగ్డే కెరీర్ ను పరిశీలిస్తే, ఒక దశలో ఆమె టాలీవుడ్ లో అత్యంత బిజీ స్టార్ హీరోయిన్ లో ఒకరిగా నిలిచారు. అగ్రహీరోల సరసన వరుస విజయవంతమైన చిత్రాల్లో నటించి మంచి గుర్తింపు సంపాదించారు. అయితే ఇటీవల భారీ అంచనాలతో విడుదలైన కొన్ని చిత్రాలు అశించిన విజయాన్ని అందుకోకపోవడంతో ఆమె కెరీర్ వేగం కొంత తగ్గిన మాట వాస్తవమే. అయినప్పటికీ, కొన్ని పరాజయాలతోనే కెరీర్ ముగిసిపోయిందని చెప్పడం సరికాదు. గతంలో పలువురు హీరోయిన్లు వరుస ఫ్లాప్ ల తర్వాత కూడా విజయవంతంగా తిరిగి రాణించిన ఉదాహరణలు ఉన్నాయి. ప్రస్తుతం పూజా హెగ్డే చేతిలో కొత్త ప్రాజెక్టులు ఉండటంతో పాటు, దక్షిణాది చిత్రాలపై మరోసారి దృష్టి సారించుకుంటున్నారని తెలుస్తోంది. ఈ సమయంలోనే ఆమె పెళ్లి వార్తలు వెలుగులోకి రావడం యాదృచ్ఛికమా? లేక కెరీర్ మార్పు దశలో ఉన్న హీరోయిన్లపై సహజంగానే పెరిగే మీడియా, సోషల్ మీడియా ఆసక్తి ఫలితమా? అనే చర్చ కూడా సాగుతోంది. మొత్తానికి, పూజా హెగ్డే పెళ్లిపై వస్తున్న వార్తలను అధికారిక ప్రకటన వచ్చే వరకు కేవలం ఊహాగానాలుగానే చూడాల్సి ఉంటుంది. హీరోయిన్ల కెరీర్ లో చిన్న మార్పు వచ్చిన ప్రతిసారి దానిని వారి వ్యక్తిగత జీవితంతో, ముఖ్యంగా పెళ్లితో ముడిపెట్టడం ఇప్పటికీ సినీ పరిశ్రమలో కొనసాగుతున్న సామాజిక ధోరణికి నిదర్శనంగా కనిపిస్తోంది.

మహేష్ బర్త్ డే స్పెషల్ గా దూకుడు రీ రిలీజ్

దీంతో అభిమానుల్లో ఇప్పటికే భారీ ఉత్సాహం నెలకొంది. 2011లో విడుదలైన 'దూకుడు' అప్పట్లో బాక్సాఫీస్ ను షేక్ చేసిన చిత్రాల్లో ఒకటిగా నిలిచింది. దర్శకుడు శ్రీను వైట్ల తెరకెక్కించిన ఈ యాక్షన్ కామెడీ ఎంటర్టైన్ మెంట్ మహేష్ బాబు స్టైలిష్ నటన, కామెడీ టైమింగ్, పంచ్ డైలాగులు ప్రేక్షకులను విశేషంగా ఆకట్టుకున్నాయి. సమంత కథానాయికగా నటించిన ఈ చిత్రం ఇప్పటికీ టెలివిజన్ లో ప్రసారమై నవ్వుదల్చా మంచి ఆదరణ పొందుతోంది. ఇప్పుడు అదే చిత్రాన్ని అత్యుత్తమ విజువల్ క్యాబిలీతో మరోసారి థియేటర్లలో ఆస్వాదించే అవకాశం అభిమానులకు లభిస్తోంది. చిత్ర బృందం వెల్లడించిన వివరాల ప్రకారం అద్యాన్ స్క్రీబుకింగ్ లు ఇప్పటికే ప్రారంభమయ్యాయి. రిమాస్టర్డ్ 4కే ఫ్రింట్ తో విడుదలవుతున్న ఈ సినిమా మరింత మెరుగైన చిత్ర నాణ్యతతో ప్రేక్షకులకు కొత్త అనుభూతిని అందించనుంది. గతంలో రీ రిలీజ్ అయిన మహేష్ బాబు చిత్రాలకు అభిమానులు భారీ స్పందన ఇచ్చిన నేపథ్యంలో 'దూకుడు' కూడా రికార్డు స్రాయి ఓపెనింగ్స్ సాధించే అవకాశముందని ట్రేడ్ వర్గాలు అంచనా వేస్తున్నాయి. దాదాపు రెండు దశాబ్దాలుగా తెలుగు సినీ పరిశ్రమలో అగ్రహీరోగా కొనసాగుతున్న మహేష్ బాబు 'ఒక్కడు', 'పోకిరి', 'దూకుడు', 'బిజినెస్ మ్యాన్', 'శ్రీమంతుడు', 'మహర్షి', 'సరిలేరు నీకెవ్వరు', 'సర్కారు వారి పాట' వంటి వరుస



విజయాలతో ప్రత్యేక గుర్తింపు సంపాదించారు. కమర్షియల్ చిత్రాలతో పాటు సామాజిక సందేశం ఉన్న కథలను కూడా ఎంపిక చేసుకుంటూ తనకంటూ ప్రత్యేక ఇమేజ్ ను ఏర్పరుచుకున్నారు. ప్రస్తుతం మహేష్ బాబు దర్శకధీరుడు ఎస్.ఎస్. రాజమౌళి దర్శకత్వంలో తెరకెక్కుతున్న భారీ పాన్ పరల్ చిత్రం 'వారణాసి' మూడింగ్ లో బిజీగా ఉన్నారు. ఈ గ్లోబల్ యాక్షన్ అడ్వెంచర్ మూవీలో ఫ్రీయాంక చోప్రా జోనాస్, పృథ్విరాజ్ సుకు మారన్ కీలక పాత్రలు పోషిస్తున్నారు. ఎం.ఎం. కీరవాణి సంగీతం అందిస్తున్న ఈ చిత్రాన్ని

2027 ఏప్రిల్ 7న విడుదల చేయాలని చిత్ర బృందం లక్ష్యంగా పెట్టుకుంది. ఒకవైపు 'వారణాసి'పై దేశవ్యాప్తంగా భారీ అంచనాలు నెలకొనగా, మరోవైపు 'దూకుడు' రీ రిలీజ్ మహేష్ అభిమానులకు దబల్ ట్రీట్ గా మారింది. పుట్టినరోజు వేడుకల సందర్భంగా అభిమాన హీరో కెరీర్ లో చిరస్థాయిగా నిలిచిన ఈ భావ్ క్విస్టర్ ను మరోసారి థియేటర్లలో వీక్షించే అవకాశం రావడంతో అభిమానులు ఇప్పటికే భారీగా బుకింగ్ లు చేసుకుంటున్నారు. ఈ రీ రిలీజ్ తో మరోసారి సినీమా హాట్ మహేష్ అభిమానుల సందడితో మార్గోగమన్నాయి.